

LA PAGINA DELL'O. N. BALILLA

Pedagogia sociale e O. N. B.

In un interessante articolo sulla "Gazzetta de Lausanne" Chevelaz, studioso del problema dell'infanzia, ha denunciato, come un pericolo sociale, la libertà eccessiva nell'educazione dei bimbi.

E' certo infatti che la tendenza attualmente diffusa in molte Nazioni, di un liberismo quasi senza freni nei riguardi dell'infanzia, non può essere considerata senza preoccupazione da quanti hanno a cuore lo sviluppo eugenetico non solo fisico, ma benanche morale e spirituale della razza.

E' vero che il mondo intero attraversa un periodo di quasi reazione alle vestigia di altri tempi e di altri metodi, e quindi anche il campo della pedagogia, a contenuto squisitamente sociale, non ha potuto sottrarsi all'ondata generale: «senonchè est modus in rebus».

L'applicazione di nuove formule, se può essere fatta con libertà, nelle esperienze di laboratorio, non è consentita con larghezza nel campo sociale e soprattutto in quello dell'infanzia; per le particolari condizioni dell'esperimento.

Un fatto è indispensabile: si parla tanto del fanciullo, lo si esamina da tutti i punti di vista, ma nessuno — dico nessuno — si è riuscito a darne il tipo completo, il ritratto ideale; e peggio che mai quando siamo alle applicazioni.

In ultimo, quando si sono esauriti i mezzi pedagogico-culturali, dalle busse al giocattolo, dall'istitutrice, protestante al precettore straniero, dal collegio di lusso alla casa di correzione, ci si stringe nelle spalle, e si dice, a giustificazione: «Il bambino non è stato abbastanza libero di manifestare le sue tendenze, di svilupparsi secondo natura».

Come se la natura, di cui l'atavismo è uno degli elementi più subdoli e temibili, fosse sempre la madre dispensatrice di beni e di gioie, al cui soffio il piccolo essere possa impunemente sbocciare.

Ebbene, non si insorgano con tutte le nostre forze, contro questo equivoco colossale e pernicioso. Il bambino, questo tenero virgulto che ci affaccia alla vita innocente e disarmato, è già gravato tante volte dalla legge terribile e ineluttabile dell'ereditarietà, non può essere lasciato solo e indifeso nelle sue manifestazioni, che sono insieme estrinsecazioni e consolidamento della piccola personalità in via di venire.

Il metodo della libera elezione, dell'auto-decisione, l'atmosfera troppo lieve, che circonda il piccolo essere, in breve, il metodo di educazione interna può essere buono allorché si abbia a che fare con esseri che abbiamo raggiunto lo sviluppo della ragione e del carattere: ma nel bimbo, in cui tutto è in via di formazione, della cellula al sentimento, della attività fisiologica alla elaborazione psichica, il gioco è pericoloso.

Le forze della natura, ingente nel piccolo essere, non tarderanno a prorompere nelle loro manifestazioni, che sovente peggiorate da inasprite da leggi ataviche, recheranno deviazioni pericolose nel piccolo essere, che la inesperienza degli educatori e dei parenti con troppa leggerezza lasci solo nel primo affacciarsi alla vita.

Abbiamo ripetuti i classici esempi, della necessità, quel freno alla natura, di un'opera prudente e sapiente e amorosa del pedagogo, sia esso il padre, sia il maestro o l'educatore. Se Montaigne s'impetiosiva sugli alunni trattati severamente dai loro precettori, non dobbiamo dimenticare il senso pedagogico che egli sempre nutre; e la parola di Vittorino da Feltrina, momento insigne degli spiriti, come esempio di quanto possa un trattamento di serena fermezza.

Questi principi, che troppo tempo furono misconosciuti da educatori e piccoli e grandi — primo fra tutti dello Stato, che si arrogò il compito di istituire, non di educare, compito che addossò ai «patres familias», il più delle volte impossibilitati per preparazione o per mezzi all'ardua fatica — ora sono entrati in piena valorizzazione nella nuova concezione dello Stato, quale educatore del popolo. Lo dimostra, fra l'altro, la recentissima trasformazione del nome e dei compiti del dicastero dell'istruzione pubblica in quello dell'Educazione Nazionale, a cui sono affidate le formazioni di quei virgulti tenerelli, che sbocciati al tepore materno, sono da mano del-

ce, ma ferma, condotti con sapienza ed efficienza di metodi nella vita che si apre.

Le tendenze, le idealizzazioni, le concezioni, i pensieri, i sentimenti dei piccoli esseri vengono, attraverso la opera sagge di assistenza del Regime, primissima l'Opera Nazionale Balilla, con l'ausilio della psicologia applicata alla pedagogia, col sussidio delle leggi fisiologiche, opportunamente corrette e guidate verso il fine grande, che deve essere la meta della vita: la grandezza della Patria, attraverso lo sviluppo dell'individuo. Che nulla vi è di meglio, per la grandezza degli uomini, quanto la mira a un ideale superiore.

Il popolo italiano ha compreso questo sforzo verso il suo perfezionamento ideale: esso è così sulla via della conquista, perchè il «Conoscete te stesso» è la base granitica della grandezza dell'individuo e del popolo.

Gli altri, stiano pure a vedere.

Avv. LUIGI TROMBETTI
(Da «Echi e Commenti»).

Selezione

Selezione! Ma una selezione tutta particolare, per nulla in contrasto con le direttive emanate dagli organi centrali: una selezione fine, intelligente, recisa, energica, occorre anche nelle file delle organizzazioni giovanili, specie Avanguardistiche, e che arrivi ove manca la coscienza fascista. E questa non la si indossa così facilmente come la camicia nera... non la si impara in quattro e quattr'otto come una regola di grammatica... Altro ci vuole! E' risaputo d'altronde che la prima impronta all'educazione dello spirito è data al giovane dall'ambiente familiare... e certi genitori... certi padri di famiglia... Ma la C' è ancora molta mentalità vecchia... ci sono ancora molti individui i quali non sentirebbero, come non hanno sentito, altro che la violenza di un simpatico anacronismo... collocato, come modestamente ha detto il Duce, da parecchi anni in soffitta a far polvere.

Ed ecco, dell'inevitabile chiarimento, quella specie di selezione di cui intendo parlare. Si tratta di quella selezione pratica che il Partito non ha mai cessato di fare tra le proprie file... di quella selezione giustificata da fatti concreti ed eseguita con criteri di positiva fermezza.

Il Partito giustamente vuole che le porte siano aperte a tutti: «Entrate, o giovani! iscrivetevi... indossate la camicia nera, ponetevi in capo il fez! Non importa che nel rango si trovino a gomito a gomito il figlio dello squadrista caduto nella mischia, e il figlio del sovversivo; il figlio del povero fanto che ha rantolato nella langosa trincea il suo ultimo sospiro, e il figlio del gaudente imboccatore, o peggio, dell'arricchito di guerra... siete tutti fratelli... e a tutti guarda maternamente gelosa la Patria, come alle sue speranze belle!»

Ecco: voi siete inquadriati: il vostro superiore vi fissa, vi scruta e... ohimè! non sempre nel vostro sguardo brilla la gioia dell'adunata... non sempre l'adunata vi raccoglie tutti, non sempre tutti vengono a bere quella che è la bibbia dissente: l'istruzione fascista! Ma l'organizzazione diligente, che deve aver imparato a leggere nei vostri occhi l'anima vostra e il vostro grado di preparazione fascista, non può e non deve contentarsi di un certificato medico, giustificante un'assenza, non può e non deve contentarsi di una apparente e formale puntualità e precisione... deve andare alla ricerca di un qualche cosa di più intimo e di più profondo... deve tener dietro, con lo stesso ardore con cui una madre tien dietro alla crescita del suo bimbo; al lento formarsi della coscienza fascista!

Tutti sanno ormai, anche quelli che la negano, (e la negano coloro che non possono possederla), che cosa s'intende per coscienza fascista!

E quando l'organizzatore, ohimè! s'accorge che in qualche organizzato, di questa coscienza, non c'è neanche l'odore, neanche la speranza di una nascita in ritardo, ecco... il momento di selezione! La selezione in questo caso è l'atto energico del chirurgo che salva e ridà la prosperità al resto del corpo sacrificandone un membro!

Cercate finalmente il capite, o giovani, che per indossare la camicia nera, voi dovete cominciare ad amarla! Contraccambiate con un po' d'amore, l'amore immenso che porta a voi il Partito; quell'amore immenso che fa sorgere come per incanto, tutto per voi, e solo per voi, le superbe case del Balilla, le palestre, le sale di ricreazione o di doposcuola... quell'amore che fa organizzare concorsi, gare, viaggi, sfilate... quell'amore che non comanda altro, per ricompensa, che un po' d'amore per la nostra bella e grande Italia!

GIUSEPPE CASTALDA

Notiziario

Un trattamento pro Colonia Elettroepilettica O. N. B. a Pordenone

Martedì 1 e mercoledì 2 aprile avrà luogo al Licio la rappresentazione dell'Opera: «La piccola Olandese» del maestro Romolo Corona.

Alla rappresentazione eseguita dal Balilla delle scuole elementari assisterà anche il comm. prof. Gaetano Gasparoni, R. Provveditore agli Studi per il Veneto.

Va segnalato l'atto disinteressato e benefico della Direzione del Teatro, la quale ha concesso il locale gratuitamente, intendendo con ciò di venir incontro ai bisogni e manifestare la propria adesione alle finalità dell'O. N. B.

Tutti i componenti l'orchestra, gli istruttori, i disegnatori, ecc., presteranno la loro opera senza alcun compenso. Addizionale ad esempio tale atto, nella viva speranza che esso trovi molti imitatori e serva di monito a quanti, ad ogni piè sospinto, pretendono elogi e compensi per l'opera loro.

Gli istruttori della Sez. Balilla di S. Vito d'Isola, si sono occupati di organizzare l'offerta del Gagliardetto alla Sezione Fascista di qui, in considerazione della raccolta veramente lusinghiera di offerte, ha stabilito di offrire un gagliardetto anche alla locale Sezione Balilla.

Taranto
La filiale tarantina della Banca del Friuli ha devoluto all'O. N. B. lire 50.

S. Daniele del Friuli

Nell'ultima riunione del Comitato Comunale, presieduta dal generale Rouchi, è stato deciso, per l'altro, di promuovere una pesca di beneficenza, l'Opera Nazionale Balilla, per il giorno della Festa del Patrono.

Questa iniziativa, quanto mai lodevole ed opportuna deve essere attuata dovunque sia possibile si da divenire col tempo, una tradizione. Sarà questa una nuova fonte di benessere per le nostre organizzazioni giovanili.

Riunione del Comitato di Tarcento

Presieduta dal maestro Adriano Morgante, comandante della Legione Balilla, è con l'intervento del Commissario Prefettizio, del V. Presidente del Comitato Comunale e di tutti i dirigenti locali dell'Avanguardia e del Balilla, ha avuto luogo giovedì la prima riunione dei nuovi dirigenti.

Sono stati discussi vari importanti problemi riguardanti l'organizzazione e per taluno dei quali il Commissario Prefettizio col. Ammelli, ha promesso il valido aiuto del Comune.

Recita pro O. N. B. a Pozzuolo

Anche a Pozzuolo ha avuto luogo una interessante manifestazione benefica pro Opera Balilla con esito soddisfacente. Il che sta a dimostrare che se la buona volontà e l'iniziativa non mancano, nel dirigenti, sarà facile risolvere, poco a poco, anche la questione dei mezzi.

Tricesimo pro Cura Marina

In una riunione del Comitato pro Cura Marina, tenuta alla Casa del Littorio, è stato riaffermato il principio che nell'accettazione delle domande di iscrizione, dovrà darsi la preferenza agli iscritti all'O. N. B.

Comieglians

Il gruppo Corale di Comieglians, che tanto successo ha ottenuto durante le giornate milanesi, nelle quali ha cantato per la radio, per l'ibisione di dischi, ed al Conservatorio, e dove è stato ricevuto da Arnaldo Mussolini, ha tenuto domenica un applauditissimo concerto corale a favore dell'O. N. B.

Segnaliamo questo gesto di affettuosa collaborazione fra l'Opera Nazionale Doppilavoro e l'Opera Balilla.

Porela

Il breve termine di tempo, mercé l'attiva propaganda svolta dai dirigenti sono state raccolte L. 1725 che serviranno a mettere il Comitato Comunale in condizioni di poter mantenere il Doposcuola e di provvedere alla vestizione di alcuni Balilla poveri ancora sprovvisti di divisa.

Ponledda

Il prof. Giuseppe Apicella ha ispezionato la squadra ginnico-sportiva che da vario tempo sta cercando di partecipare al concorso «Dux» e si è dimostrato soddisfatto dell'efficienza raggiunta dalla stessa.

Tricesimo pro Cura Marina

In una riunione del Comitato pro Cura Marina, tenuta alla Casa del Littorio, è stato riaffermato il principio che nell'accettazione delle domande di iscrizione, dovrà darsi la preferenza agli iscritti all'O. N. B.

DA GORIZIA

Conferenza agli avanguardisti

Domenica mattina sono state tenute le annunciate conferenze agli Avanguardisti in provincia. A Roma d'Isola, disposti ad un folto uditorio, il dott. Eraldo Rizzoli, Segretario Amministrativo del Com. Prov. dell'O. N. B. di Gorizia, ha parlato con vivacchi argomenti sull'origine del Fascismo riuscendo ad infondere nell'animo dei giovani molto entusiasmo. Fu calorosamente applaudito. A Gradisca d'Isonzo parlò il prof. Francesco Savio Marcolina sullo stesso argomento, dicendo in forma facile e piano come per salvare l'Italia dalla minoranza bolscevica nell'immediato dopoguerra sorsero i primi fasci di combattimento, che in breve divennero falangi e soppero perciò dare all'Italia un governo forte e rispettato, che la condurrà verso un sicuro avvenire. Lo studente universitario Agnino Marini ha parlato a Corridons dove gli avanguardisti erano convenuti in gran numero, illustrando il movimento corporativo fascista, creazione tipicamente italiana, che rapidamente si è sviluppato e che ha portato l'equilibrio tra le masse lavoratrici e le forze produttive della nazione. Vivamente applaudito è stato pure il giovane studente universitario Gian Giacomo Mezzan, il quale pronunciò nel Teatro di Doleana, innanzi ad un folto gruppo di giovani attentissimi, un lucido discorso vibrante di fede fascista, nel quale l'oratore riportò l'auditorio all'epoca dolorosa in cui nel nostro paese imperava la guerra civile e ogni cosa era soffocata e soffocata l'idea di nazione era calpestate e vilipesa: sorsero allora i fasci la cui origine ideale è da ricercarsi non solo negli interventisti del '15 ma anche nell'Oriente e nel Cripes.

Si sono prestati gentilmente, per condurre con loro autozei gli oratori, sul posto, il sig. Biamons dove gli avanguardisti erano convenuti in gran numero, illustrando il movimento corporativo fascista, creazione tipicamente italiana, che rapidamente si è sviluppato e che ha portato l'equilibrio tra le masse lavoratrici e le forze produttive della nazione. Vivamente applaudito è stato pure il giovane studente universitario Gian Giacomo Mezzan, il quale pronunciò nel Teatro di Doleana, innanzi ad un folto gruppo di giovani attentissimi, un lucido discorso vibrante di fede fascista, nel quale l'oratore riportò l'auditorio all'epoca dolorosa in cui nel nostro paese imperava la guerra civile e ogni cosa era soffocata e soffocata l'idea di nazione era calpestate e vilipesa: sorsero allora i fasci la cui origine ideale è da ricercarsi non solo negli interventisti del '15 ma anche nell'Oriente e nel Cripes.

L'Accademia Fascista di Educazione Fisica

Fra le opere del Regime Fascista, l'Opera Nazionale Balilla, è l'istituzione basilare ed a tempo stesso più importante per l'assistenza e l'educazione della gioventù.

Il concetto di assistenza e di educazione non si esaurisce solamente in quello di miglioramento fisico e morale della razza ma esso mira ad avere carattere totalitario integrandosi con tutta l'opera di ricostruzione etica e storica della Nazione. Fino adesso nel campo dell'educazione della gioventù non si erano potuti adeguare i mezzi agli scopi e spesso gli stessi scopi erano falsati dai secondi e divergenti orientamenti seguiti nelle direttive dei passati governi.

Il nostro popolo aveva dovuto subire l'influsso delle teorie e delle dottrine dei pedagogisti stranieri e nell'immenso caos culturale e della deficienza delle scienze non ancora progredite nel campo della biologia si era andati dietro ad una tale guida, che più tardi si definì come empirismo.

Ragioni di carattere etnico non si manifestarono subito nettamente alla mente dello studioso dei problemi educativi e quella che fu la portentosa filologia tenne il campo su tutte le dottrine pedagogiche, finendo per invadere territori dissimili al proprio per natura a carattere di stirpe.

Una pedagogia non fu mai conforme al progresso delle scienze, delle arti e delle lettere nella nazione italiana e su qui lo spirito si manifestò integralmente come parte di una virtù nazionale, il che subì il gioco di una esotica concezione educativa dissimile alla natura stessa della fisiologia intellettuale.

Così il metemismo creò l'empirismo e l'empirismo prese il suo posto in alto tanto che molti lo ritennero come verità assoluta. L'educazione del popolo e specialmente della gioventù italiana durò e fece storia solennizzando queste forme e finendo per piantarvi profonde radici.

L'educazione fisica nacque e si basò su concetti empirici ed essa era divenuta o era divenuta oltre che il privilegio di pochi, espressione banale di acrobazie e di irrobustimento muscolare. Seguì le forme di una pedagogia oratoria e quasi rimase deflata al dominio del progresso tecnico e scientifico. Gli istituti creati per preparare gli insegnanti avevano dati pochissime cognizioni scientifiche basate su cenni di anatomia e di igiene, sicché ogni istruttore non si trovò mai fornito dei piccoli sufficienti per affrontare il delicato problema dell'educazione fisica.

Aggiungasi la scarsa base culturale con cui si era ammessi in quegli istituti e la perseverante invasione dell'intellettualismo su tutti i campi dell'attività sociale che si finì per dare all'educazione fisica il posto di cenerentola nell'attività della vita nazionale. In Italia purtroppo si era accentratato questo fenomeno della sperequazione fra la cultura intellettuale e quella fisica per dare libero campo assolutamente alla prima.

Fra le grandi scoperte fatte nel campo della fisiologia e la voce autoritaria del Mosso sulla circolazione del sangue per quanto contrastata dagli empirici, la raggiunta completa unità spirituale nazionale del popolo italiana dopo la Marcia su Roma ed il potenziamento della virtù della razza, contribuirono finalmente a mettere sulla giusta reputazione il problema dell'educazione nazionale e per raggiungere il punto di fusione della qualità intellettuale e fisica della razza.

Il popolo italiano il cui patrimonio

artistico letterario ha mantenuto per millenni il primato nel mondo, raggiunto il perfetto equilibrio amministrativo per virtù del fenomeno fascista, non poteva restare indifferente innanzi al vital problema dell'educazione fisica.

L'educazione fisica fa parte integrante dell'educazione generale e con essa l'uomo manifesta le sue qualità non per effetto di simulazioni desiderii di acrobazie o di esibizionismo ma per dare concretezza alle sue stesse facoltà. E se si considera dal punto di vista biologico essa si scinde in altrettanti periodi quanto sono le fasi di sviluppo organico e psichico dell'individuo.

Così avremo una educazione fisica a carattere dinamico perché in fase dinamica è la crescita dell'individuo che va gradatamente dall'età del fanciullo a quella dell'adulto e un'educazione morale perfettamente intonato ed armonizzata allo sviluppo psico-fisico del soggetto uomo.

La pedagogia fascista non poteva restare estranea a questo basilare problema nazionale e marciò, attraverso le selettive esperienze dei secoli, a fondarsi in una scuola che, ricca di insegnamenti di sacrificio e di genio, porterà finalmente il popolo italiano alle sue giuste e meritate mete segnate dal destino.

L'Accademia Fascista di Educazione Fisica sorta dall'Opera Nazionale Balilla fornirà alla Patria gli educatori della gioventù fascista.

Il suo corso è della durata di due anni e gli allievi vi sono ammessi alla condizione di possedere i requisiti fisici e morali ed il titolo di licenza di scuola media di secondo grado.

Il suo programma vasto e completo in ogni sua linea, si divide in tre gruppi:

- A) gruppo tecnico
- B) gruppo medico
- C) gruppo etico pedagogico.

Il gruppo tecnico comprende: la ginnastica elementare, l'agilità, la velocità; la lotta; la resistenza; il nuoto; il canottaggio; lo sci; il pattinaggio; ecc. Si aggiungono il tiro a segno e l'organica militare.

Il gruppo medico comprende: la anatomia, la fisiologia; la traumatologia e soccorsi d'urgenza; la terapia fisica, l'igiene, la cinematica, l'antropologia e la patologia.

Il gruppo etico pedagogico comprende: la pedagogia, la psicologia, la filosofia. Si raggiungono conferenze di arte applicata, di musica, di canto corale; inoltre, storia dell'educazione fisica, legislazione fascista-inglese, francese.

La tecnica generale dell'educazione fisica è seguita con stretta applicazione delle norme fisiologiche, igieniche ed antropometriche del soggetto; si sviluppa praticamente attraverso i dettami della pedagogia e in perfetta connessione con la biologia individuale.

Il programma di applicazione professionale si basa sulla graduale distribuzione e progressione degli esercizi nelle varie età e risponde al concetto biologico moderno dell'irrobustimento completo ed utilitario del giovanotto fascista. Esso va dagli esercizi elementari formativi ed educativi alla praelettica ed atletica generale; preziosissime che servono a dare all'organismo la sua armonia funzionale ed alla morfologia le linee prossime al tipo ideale euforico.

I giochi, la lotta, il canottaggio, il nuoto, lo sci, il pattinaggio, il tennis, ecc., sono esercizi di fondamentale utilità fisica che, graduandosi ed alternandosi nel periodo di preparazione, contribuiscono a dare completezza, a tutto il programma.

Il problema che sta innanzi alla Accademia Fascista è quello di fornire gli allievi di cognizioni scientifiche — ampie e profonde e della più razionale tecnica dell'esercizio fisico; e siccome l'educazione fisica è un'educazione del corpo strettamente legata a tutte le altre funzioni della vita oltre alle nozioni di anatomia e fisiologia l'allievo apprende nozioni di igiene della persona scolastica e sociale, di terapia fisica e di chinesioterapia.

Egli deve sapere valutare fisicamente e deve conoscere lo sviluppo e l'accrescimento somatico deve conoscere quelle forme morbide rappresentative dei distrofi della crescita e quelle provocate dallo sport; inoltre deve conoscere quei mezzi atti ad evitare o modificare le viziosità che si possono acquisire nella scuola e fuori nella complessione somatica o congenite per tare ereditarie.

Ma il compito più importante dell'Accademia Fascista di educazione fisica si impone innanzi alla aspettativa del fascismo e del popolo far progredire l'educazione fisica in seno alla scienza, a completare le cognizioni scientifiche dei futuri educatori dell'O. N. B.

Altri problemi molto più importanti fanno parte del programma di questo centro di studi biologici. Nella massa esistono differenze profonde dovute sia all'eredità di costituzione e di malattia sia alla traçcia ed alle tossive ripercussioni lasciate da progressi infezioni ed a quelle alterazioni proprie dell'infanzia e della pubertà che facilmente sono causa di esquilibrio fra i diversi organi con conseguenti viziosità.

Ora l'Accademia fascista innanzi a questi problemi mette i suoi allievi in grado di saper procedere alla conoscenza delle leggi che regolano lo sviluppo organico e delle cause che influenzano l'accrescimento sui diversi tipi di costituzione sulle malattie costituzionali sul concetto di debolezza e di robustezza di costituzione, dando tutto il più sapiente contributo alla ginnastica medica ed al razionale insegnamento dell'educazione fisica.

Così l'Accademia Fascista di educazione fisica, sotto la sapiente guida di S. E. Ricci, prospettandosi il problema dell'educazione giovanile e del suo miglioramento biologico saprà propagandare quelle norme più adatte e più sicure per raggiungere il perfezionamento umano e dare all'educazione fisica il suo valore, non come volgare esaltazione muscolare; ma come mezzo capace di migliorare l'individuo e la stirpe e di dare alla nazione italiana figli virtuosi, intelligenti e forti.

V. GASSARA'

Proiezioni a Bagnaria Arsa

Lunedì scorso, nel pomeriggio, i Balilla e Piccole Italiane del nostro Comune, furono accompagnate dagli insegnanti e dal loro Comandante signor maestro Piazza; alla vicina Palmanova, per godere l'interessante rappresentazione cinematografica delle nozze del nostro Augusto Principe Ereditario. Alla magnifica film eseguita dall'«Edison» del signor Frattoni di Palmanova, non furono lesinate, naturalmente, le approvazioni entusiaste, da parte dei nostri Balilla e Piccole Italiane, i quali ritornarono alle loro case, stesi e contenti per le belle ore passate di divertimento gustoso ed educativo.

Oltre ad essere IL PURGANTE PIÙ EFFICACE
IL PURGANTE PIÙ GRADEVOLE
è anche IL PURGANTE PIÙ ECONOMICO

con 60 cent.

MAGNESIA S. PELLEGRINO

ogni Farmacista
vi consegnerà UNA BUSTA
contenente
una dose purgativa
della famosa

MAGNESIA S. PELLEGRINO

PURGA - RINFRESCA e DISINFETTA

Ditta LUIGI MANTELLI - Via Cavour, 5 UDINE

Cartoline - Carte - Cancellerie

20 Cartoline Pasqua assortite novità	L. 1.-
20 Cartoline Udine uso fotografica	» 1.-
6 Fotografie al bromuro di Udine, novità	» 1.-
1 Ricordo di Udine; contiene 12 Cartoline	» 1.-
40 Pezzi fogli buste gran lusso	» 1.-
20 Quaderni classi I, II, III, IV, V, VI	» 1.-
10 Matite nere per disegno	» 1.-
20 Fogli Commerciali Insuperabili	» 1.-
20 Fogli Protocollo finissimi	» 1.-
3 Scatole con 18 pastelli in tutti i colori	» 1.-
20 Biglietti di gran lusso, novità	» 1.-
20 Buste finissime, grande moda	» 1.-
10 Pezzi fogli buste tutto finissima	» 1.-
Un quarto di Kg. Blocchi Notes fini	» 1.-
50 Buste Commerciali ottime	» 1.-
50 Buste Protocollo comuni	» 1.-
5 Album Disegno per Scuola	» 1.-
5 Botiglie inchiostro nero garantito	» 1.-
2 Botiglie Stilografico; inchiostro di lusso	» 1.-
1 Penna Stilografica Pennino vero oro	» 15.-

Per la Primavera...

La nostra Sartoria Civile e Militare
espone i nuovi Tessuti per le Confezioni
su misura con nuovi prezzi

A. BASEVI & FIGLIO

Via Mercatovecchio, 27

Impermeabili e soprabiti Inglesi
Tailleurs per Signora

MOBILI A PREZZI RIDOTTI
Vendita anche
A RATE

G. FILIPPONI

UDINE - Via Poscolle 67

**Nelle forme di ASTENIA NERVOSA
di ESAURIMENTO
NELLE CONVALESCENZE**

**e rimedio sovrano il Fosto Stricno Peptone
DEL LUPO**

per l'azione nervina e riparatrice insuperabile

Un flacone L. 10.- Franco nel Regno contro Cartolina vaglia anticipata L. 45.50. - Quattro franchi nel Regno contro Cartolina vaglia anticipata L. 47.50. - Farmacia Malfassati, via Meravigli, 1, Milano e in tutte le migliori Farmacie.

Concess.: Soc. An. A. MANZONI & C. - Milano - Roma - Genova

Tra la vita e la storia

La fine misteriosa di un arciduca - Il ministro pazzo di un re pazzoide

Circa tre anni fa, dai gorghi interstiziali di Cap Horn, la misteriosa figura del reietto arciduca Giovanni Salvatore sorgeva, ancora una volta, merca la fantasia di un povero pazzo viennese. Dopo di aver commosso sinceramente i cuori sentimentali degli "Stephanskinder", Giovanni Orti s'inchinava, muovendosi in profondo, per risalire poco appresso in virtù di alcune lettere inedite, scoperte nell'Archivio di Stato di Vienna, e riguardanti la folle passione "proibita" quella passione per la bellissima ballerina Ludmilla Strubel, che rendeva romantica suggestiva la rinuncia imposta dall'incorruttabile Francesco Giuseppe I.

A proposito di quella rinuncia, è interessante leggere la seguente lettera indirizzata al Granduca di Toscana, che è stata pure trovata, recentemente, nell'Archivio di Corte:

"Carissimo fratello, ti comunico che mi trovo a Zurigo. Hotel Baur au Lac, sotto il nome di conte Giovanni Orti (Orti è una località, vicina a Gmunden, dove l'Arciduca aveva dei possedimenti - N. d. A.). Ho scritto a S. M. una lettera con la quale rinunciavo al rango e al titolo di arciduca, e prego che lei si voglia concedere un nome borghese con cui possa rifarmi una esistenza e cercarmi una occupazione. Non voglio più essere un principe fallimentare. Nel resto lo stesso sentimento d'onore mi impedirebbe ora di rientrare nelle file dell'esercito. Se tu ti ricordi queste cose, e in un'altra lettera, io ti abbia parlato della insostenibilità della mia posizione, e se tu pensi al mio carattere, e al bisogno assoluto di attività e di personale indipendenza, non potrai certamente sorprenderti della mia decisione che non è dovuta a un "avvicinamento", ma che è, invece, la conclusione naturale di un triste capitolo della mia vita. Ti prego di perdonarmi, se il passo ti sarà dispiaciuto, e di non dubitare mai della gratitudine e dell'amore del tuo affezionato fratello - GIOVANNI".

Le rivelazioni di una irlandese

Pochi giorni prima, durante un breve soggiorno a Monaco di Baviera, aveva scritto alla bionda fanciulla del suo cuore: "Il nostro sogno sta per realizzarsi; tutto il resto non mi riguarda, che cosa debba o possa accadere".

Veniva il sogno pianamente realizzato? E la nave "Margherita", di cui Giovanni Orti sarebbe stato l'insperato comandante, naufragò nelle acque irlandesi? Sembrerebbe di no.

Certa Caterina Tuppelin, che dichiara di essere la legittima vedova di Giovanni Orti, ha compiuto un lungo viaggio - dall'Irlanda alla misteriosa Danimarca - col proposito di assicurare per sé e per i quattordici figli, avuti dal marito, i ricchi possedimenti da questi lasciati nel luogo da cui trasse il nome "borghese".

L'Irlandese, che ora ha settant'anni e possiede una casetta a Southampton, ha dichiarato che il marito, di professione ufficiale della Marina mercantile austriaca, morì nel 1916 a Liverpool, dove fu sepolto. Egli non le avrebbe mai dichiarato il suo vero essere, però le avrebbe ripetutamente detto: «Se vuoi i miei figli potrei diventare arciduca, e potrei avere in Austria una elevata posizione».

Una storia d'amore

Richiesta sul primo incontro con Giovanni Orti, la vedova disse: «Ci vedemmo la prima volta a Dungeny, nella contea di Waterford. Allora, allora, coi miei genitori che possedevano un negozio di stoffe e di generi misti. Un giorno un conoscente venne da noi accompagnato dal marinaio austriaco. Vedemmo ad innamorarci fu tutt'una. Era, allora, un bel uomo dalla barba nera e dagli occhi celesti, di temperamento estroverso. Si vedeva subito che doveva appartenere a una nobile famiglia. Nulla volle dire circa il suo passato: raccontò solamente di esser reduce da un lungo viaggio nell'America del Sud, e di essere in procinto di partire. Il giorno seguente chiese la mia mano ai genitori, i quali, da prima, se ne mostrarono restii, in considerazione della evidente differenza di natali, che doveva esistere tra lui e me. Finalmente, in seguito alle sue insistenze, il consenso fu dato, e il matrimonio venne celebrato col rito cattolico nella chiesetta di San'Agostino a Liverpool. Fu così che divenni la signora Tuppelin (tale si chiamava l'ufficiale di marina), e che da questi ebbi ben quattordici figli».

Nicola Silvergors

La "Cosa editrice bavarese" Phipper, che si è specializzata nella pubblicazione di documenti inediti di ogni lingua, e d'ogni tempo, ha lanciato un altissimo libro di memorie trovate nella Biblioteca nazionale di Atene; sono i ricordi di un angusto uomo politico greco che, nella seconda metà del secolo scorso, ebbe una parte non brillante nella vita politica ateniese; fu deputato. Dimitrakakis.

Il capitolo indubbiamente più interessante della memoria è quello in cui sono narrate le allegre avventure del ministro delle Finanze di re Ottone di Wittelsbach, Nicola Silvergors. Premesso che tutti gli uomini sono, in grado più o meno notevole, pazzi, il cronista sintetizza la sua affermazione con questa specie di aforisma: «Chi non vuol vedere pazzi, deve rompere tutti gli specchi». Però, aggiunge, «ma non sono di quelli che hanno un grado di pazzia esagerato, come ad esempio Nicola Silvergors».

Così, nell'anno di grazia 1842, in seguito alle insistenze dell'ambasciatore austriaco ad Atene, con la Prokesch-Osten, venne nominato ministro delle Finanze del pazzo re Ottone di Wittelsbach; ma, quattro giorni dopo l'alta nomina, diede segni indubbi di alienazione mentale, sicché dovette essere immediatamente sostituito. Privato dai fumi della gloria, il Silvergors rinviò quasi subito. Dovettero però, trascorrere tredici anni prima che l'attenzione del re si volgesse nuovamente su di lui. Nominato per la seconda volta ministro delle Finanze, dopo due giorni provò il fatale stordimento dei fumi della gloria, e diede subito segni di pazzia.

Infatti, la mattina del 3 giugno 1853, celebrandosi nella chiesa cattolica un ufficio divino per l'elfenloof Fabvier, il ministro delle Finanze, giunto in ritardo, entrò nella chiesa urlando e gesticolando; avvicinatosi al generale comandante la piazza d'Atene, lo investì con ogni sorta di insolenze, perché non gli aveva servito il posto d'onore e aveva fatto iniziare la messa senza attendere il suo arrivo.

Il giorno seguente avvenne un fatto ancor più clamoroso, nella sede del suo dicastero: entrato verso le cinque di mattina nell'ufficio e non avendo, naturalmente, trovato nessuno, aprì le finestre e si mise a urlare come un indemoniato; poi, chiamate le due guardie di ordine, lo condusse a svaghiare, nelle loro case, il segretario generale e i principali funzionari. Come il ebbe davanti, incominciò a menar pugni all'impazzita. Il segretario generale si fo-

ce annunciare per una udienza al re, udienza che gli fu concessa; pregò il Sovrano di voler disporre per la sostituzione del ministro impazzito. Ma Ottone non fu dello stesso parere, anzi disse: «Voi siete tutti pazzi, si che lo avete fatto a ammutolire!»... Il segretario generale rassegnò le dimissioni.

Minuetto fuori programma

Alla sera ebbe luogo, a Corte, un grande ricevimento in onore dell'ambasciatore della Repubblica stellata. Tutto procedeva in perfetto ordine, finché, a un certo momento, il ministro delle Finanze si avvicinò al re e sottovoce gli disse: «Maestà: i vostri predecessori, gli imperatori di Bisanzio, avevano decretato che, in occasione di ricevimenti diplomatici, il supremo maestro delle cerimonie dovesse ballare un minuetto in onore dell'ospite. Vostra Maestà dovrebbe rimettere in vigore il saggio provvedimento il quale è di facile attuazione, perché io, Maestà, oltre di essere ministro delle Finanze, sono il supremo cerimoniere, e so ballare meravigliosamente bene».

Il re, credendo che il ministro scherzasse, rispose: «Benissimo, provvederò a rimettere in vigore il provvedimento dei miei antenati». «Oh, re saggio - esclamò il ministro - sei ben degno che io sia degno di te!». Detto ciò al cospetto dell'intero Corpo diplomatico, iniziò il minuetto, sgambettando in maniera buffissima; giunto all'andante alla moglie dell'ambasciatore austriaco, senza tanti complimenti la prese per un braccio e la obbligò a ballare con lui. Il marito, che fino allora aveva sereno viso di buon occhio il Silvergors, cambiò immediatamente opinione: strappò dalle braccia del pazzo la moglie, poi, rivoltosi al re Ottone, gli disse: «E' proprio pazzo!».

Questa volta Ottone capì, o fece finta di capire, e dispose perché il ministro delle Finanze venisse sostituito da un uomo sano di mente. Come ciò fu un fatto compiuto, il Wittelsbach esclamò in tono amaro: «Ed ora avrete un pazzo anziché un pazzo».

Silvergors lasciata la carica, rinviò, tanto che il re, nel 1851, credette opportuno di fare un'opera di riparazione, nominando il senatore. E forse l'avrebbe nominato per la terza volta ministro delle Finanze, se non fosse stato detronizzato.

TAULERO ZULBERTI

Charlot pessimo marito

Confidenze di Lita Grey sua ex moglie

PARIGI, 1.

Colei che fu la signora Charlie Chaplin e che divorziò dal più popolare degli artisti del cinematografo del vecchio e del nuovo mondo è una magnifica bruna. A sedici anni, quando fu impalmata da Charlie mentre giuravano insieme la "Febbre dell'oro", era una fanciulla esile e fragile. Ora, benché non abbia raggiunto i cinque lustri, si è fatta una donna quasi formosa, benché conservi molta linea e molta grazia.

Parigi, dove poneva i piedi per la prima volta, è stata per l'ex signora Chaplin una sorpresa. Ella si attendeva di vedere una piccola città dalle vie tortuose e buie, mentre dalla stazione dove è scesa fino all'albergo dove ha preso alloggio, la capitale francese, attraverso la piazza della Concordia e i Campi Elisi, le è apparsa nel meraviglioso sole primaverile come un vastissimo giardino.

Quando è ricevuta nell'appartamento del "Palace", nel viale Giorgio V, ella si fece teatralmente trovare vestita con una sola collana, collocata nel bel mezzo della sala, in una vestaglia gialla ricoperta da un leggero mantello di pelliccia, con la stoffa ricamata sulle spalle, con stoffe di seta, mentre le bellissime gambe incrociate erano esposte in piena luce fin sopra il ginocchio.

Dapprima ella annunciò che stava tradendo per una scrittura con un grande "Maggio-Hall" di Broadway dove dovrebbe guadagnare diecimila dollari la settimana come commediante; poi dovette parlare di quello che più interessava tutti, i ricordi del divorzio da Charlie Chaplin che doveva procurare tanti tormenti e la terribile campagna dei puritani americani contro di lui, minacciandogli perfino di sfrattarlo dagli Stati Uniti e di rimandarla alla sua patria d'origine: l'Inghilterra.

Ci ricorda che egli ne provava una tale prostrazione che sembrava non dovesse più ritornare alla patria.

I grandi artisti sono dei pessimi sposi - afferma con indolenza Lita Grey - ma io rimango con Chaplin una buona compagna. Sono la sua più grande ammiratrice. Di tanto in tanto vado a fargli vedere i nostri due figli.

Come e perché si sposarono

Lita Grey si era fidanzata con Chaplin nel maggio del 1925 mentre lavoravano insieme alla "Febbre dell'oro". Il matrimonio ebbe luogo in novembre, in una piccola città messicana che per coincidenza strana si chiamava proprio "Empalme".

Cerimonia di pura forma - esclamava Lita Grey non sapendo troppo di dire la verità - perché Chaplin non ha mai preso il matrimonio sul serio.

Immediatamente dopo la cerimonia, durante il viaggio di ritorno dal Messico, Charlie avrebbe detto ai suoi amici: «Cioè vale meglio dalla prigione, ma non durerà a lungo».

gine dattilografe, Lita Grey precisava che Charlie l'aveva costretta ad essere la sua prima moglie dal matrimonio.

Egli non avrebbe cessato di rimproverare alla moglie di averlo spinto al matrimonio per strappare una parte della sua fortuna. Quando ella si lamentava di essere lasciata sempre sola, egli rispondeva: «Come potrei sperare che tu tratti in un altro modo? Non ti ho sposato perché ti amavo, ma perché mi ci hai obbligato».

Nella stessa querela affermava che Charlie era un anormale. Egli fin dal primo mese del matrimonio avrebbe avuto relazioni con un'altra artista cinematografica, molto nota, e siccome la moglie se ne lamentava, egli le avrebbe risposto: «Io l'amo, poco importa se si sappia. Non ti amo e vivo con te solo perché ho dovuto sposarti».

Con la rivoltella splanata

Un anno dopo, nel giugno 1926, Charlie cominciava a parlare di divorzio a presto le relazioni con la moglie si facevano tese. Ella affermava di essere stata maltrattata e due riprese con la rivoltella splanata. Finalmente, dopo molte insistenze, Charlie si era deciso a firmare il divorzio, e si venne ad un accordo di 650.000 dollari. La moglie aveva dapprima affermato che diedi milioni di dollari sui sedici che costituivano la fortuna dell'attore sarebbero stati un bene comune, domandandone, quindi, la metà. Ella aveva perfino fatto sequestrare tutti i beni del marito.

Si domanda alla signora, che è autorizzata a parlare ancora il nome del marito, quali sono ora i lavori cui egli sta accudendo.

«Sono sempre gli stessi progetti che lo ossessionano da anni, esclamò: rappresentare "Cristo e Napoleone"».

Qualcuno ha fatto correre la voce che Lita Grey sarebbe venuta in Europa per sposarsi nuovamente con Charlie, e forse questa voce ha sembrato ricevere una parvenza di conferma dal fatto che tra qualche tempo verrebbe in Europa anche Chaplin. Ma si afferma che il divo dell'arte muta verrà solo per rivedere il suo paese di origine, l'Inghilterra, dopo nove anni che non vi ha posto piede. Quanto al secondo matrimonio con la sua ex moglie, che sia una voce messa in giro proprio dalla interessata? Non che ella ci creda, e neppure forse lo desidera, dopo la esperienza del primo matrimonio, ma ella è assetata di pubblicità e io si è visto bene dalle sue dichiarazioni fatte appena giunta qui. Ella sa che la pubblicità di qualunque genere in America si traduce in centinaia e in migliaia di dollari. Quali prodigiose scritture ella otterrebbe se riuscisse veramente a far credere che Chaplin si è pentito e che ora non può più fare a meno di lei?

Un orologio celebre

La torre dell'orologio di S. Marco a Venezia è una delle curiosità più interessanti del mondo. La vista dei due giganti che battono le ore col martello sulla grande campana è veramente suggestiva. Al momento dello scoccar dell'ora centinaia di sguardi sono rivolti ai colossi di bronzo che per la loro tinta bruna vengono chiamati «mori». Ma di negri dell'Africa non hanno alcun segno. Una pelle di capra farrata alle spalle copre alla meglio le loro nudità.

Il «moro» di sinistra, allo scoccar dell'ora fa un quarto di giro sulla piattaforma che lo sorregge e batte il martello che tiene con le mani. L'«moro» di destra replica il suono delle ore dopo cinque minuti, cioè dà il «rincresco». Anche egli usa il sistema del primo e ritorna al posto di partenza come il compagno, in attesa di ricominciare daccapo il suo compito. Nell'attesa i due suonatori d'ora sembrano fissare la campana sollevata al centro della torre.

I «mori» sono opera di maestro Ambrogio Dalla Ancora. Vennero fusi nel 1497.

La torre dell'orologio di Venezia vanta inoltre l'attrattiva bellissima del passaggio dei Re Magi. Preceduti da un angelo essi fanno atto d'ossequio al Bambino Gesù tenuto in grembo dalla Vergine. Al muovere dell'apposito meccanismo si apre una porticina a sinistra del terzo riquadro della torre e si vedono uscire, uno dopo l'altro, l'angelo che fa i Re Magi coi doni da presentare al Santo bambino. Degli atti esso fanno un inchino, porzano la destra al capo, come per volersi levare il cappello, si alzano di scatto, e sempr preceduti dall'angelo scompaiono attraverso un'altra porta che rimane chiusa.

Una volta, al tempo della costruzione, i Re Magi avevano... la libera uscita a tutte le ore. Soltanto dal 1557, per non guastare il meccanismo troppo presto, certamente, venne pensato bene di farli uscire una settimana all'anno e precisamente in quella che segue la solennità dell'Ascensione. (Ma perché non in quella dell'Epifania, dato il soggetto allegorico?)

La fabbrica della torre ebbe inizio nel 1496 e dopo tre anni venne scoperta al popolo insieme all'orologio. La torre misura ventiquattro metri di altezza senza le due fabbriche laterali, costruite molto tempo dopo. Quattro scompartimenti - uno aperto a volta per l'entrata in Merceria, un altro occupato dal quadrante dell'orologio, il terzo per il gruppo dorato della Madonna con le porte per il passaggio dei Re Magi. L'ultimo per la stemma della città, cioè il leone alato - la dividevano. Intorno al quadrante dell'orologio quattro finestrelle rotonde per gli strumenti che servivano alla misurazione del corso dei pianeti. Davanti al leone col Vangelo si vedeva la statua del Doge genovese, che venne abbattuta per questioni politiche, e meglio, per cambiamenti di potere.

In cima alla torre si vede una loggia sotto la quale si trovano i giganti che battono le ore. L'orologio è opera di Giancarlo e Giampolo da Reggio Emilia. Oltre il moto delle ore segna quello delle costellazioni dello Zodiaco, il corso del sole, della luna, i mesi, i giorni dell'anno.

Tutti i meccanismi particolari per il funzionamento di questa meravigliosa opera dell'ingegno italiano vengono messi in azione dalla macchina principale, mossa da grandissimi pesi.

Il meccanico Bartolomeo Ferracina da Solagno in quel di Bassano provvide nel 1757 alla riparazione dell'orologio che non funzionava quasi più e nel 1855 il meccanico veneziano De Lucia lo dotò di un apparecchio che permette di vedere le cifre delle ore ogni cinque minuti, tutte bianche su uno sfondo color del cielo sereno.

Il grande museo di New York

assunto contro l'opera del ladro

NEW YORK, 1.

Il Museo Artistico Metropolitano di New York, in cui è radunata la più ricca collezione di tesori artistici che gli Stati Uniti posseggano, viene finalmente consacrato, per quanto sia possibile attualmente, al servizio dei visitatori. Così almeno ritengono i dirigenti del museo, i quali annunciano che in questi giorni sono stati ultimati tutti gli impianti meccanici progettati per garantire l'incolumità delle meravigliose collezioni racchiuse nel museo.

Oltre al sistema galvanometrico già da qualche tempo in funzione mediante il quale è possibile dare l'allarme immediato e generale non appena uno solo degli oggetti d'arte venga rimosso dal suo posto, è stata ora completata l'installazione di un altro complesso elettrico il quale automaticamente determinerà l'impugnamento in una specie di carcere inalterabile di tutte le persone che si trovino entro il museo nell'istante stesso che un oggetto viene rimosso dal suo posto.

Inoltre tutte le guardie speciali incaricate di sorvegliare i tesori artistici durante la notte sono collegate tra di loro da uno speciale sistema di contatti elettrici mediante i quali è possibile evitare che una guardia lasciata a se stessa ceda alla tentazione di un impulso disonesto. Se una qualunque di queste guardie lasciasse in qualsiasi momento della notte il posto assegnatole, tutte le altre guardie verrebbero immediatamente avvertite.

Costruzioni stradali in Libia

ROMA, 1.

L'Agenzia di Roma dà notizia del programma di costruzioni stradali, che viene attualmente svolto in Libia.

In Cirenaica fino al 1922 non esistevano se non due strade raggiungendo esse ridotte a 17 km. sul percorso Cirene-Apollonia ed a un primo tratto (km. 30) della strada Bengasi-Tocra.

Attualmente la rete stradale della Cirenaica raggiunge uno sviluppo complessivo di 202 chilometri costituiti: dalla strada Bengasi-Tocra (66 km.) con un prolungamento di 27 km. fino a Bares; Bengasi-Ghemines (52 chilometri); Ghemines-Soluk (chilometri 29); Derna-Gasr Gioia (28 chilometri). Da questo numero di strade si è passati ora ad un più vasto programma per circa 450 km. di nuove strade a fondo arido, fidele intimità con una spesa di 84 milioni. Quest'anno si è provveduto per l'appalto di circa 200 chilometri di strade.

Quanto alla Tripolitania, essa

possiede già una vasta rete di strade, quasi interamente costruite dopo la riconquista, ossia in Regime fascista. A lavori ultimati, secondo il programma già approvato ed in corso di esecuzione la Tripolitania avrà tra breve: 220 km. di strade massicciate e bituminate larghe 7 a 5 metri; 53 km. di strade massicciate e pavimentate a Mac Adam, larghe 5 e 3,50 metri; 166 km. di piste a fondo naturale, ma convenientemente sistemate e mantenute.

Le attitudini letterarie della figlia di Jack London

PARIGI, 1.

Si ha da Los Angeles che il signor Carlo Malamuth, professore di lingua slava all'università di California, ha presentato una domanda di divorzio contro una moglie George London Malamuth, che è figlia del noto romanziere Jack London. Il professor si lamenta che la moglie - che sta facendo un giro di conferenze pretesche, da degna figlia di suo padre, la letteratura alla cura di casa.

Il pretendente al trono di Birmania

è stato catturato e impiccato

CALCUTTA, marzo.

Grande risonanza s'era procurata in Birmania il famoso ribelle Mahe della tribù dei Mushu, ucraina delle tante tribù dello Stato del Kengtung.

Tempo addietro i Shan, che è la tribù dominante ed alla quale appartengono gli intellettuali ed i dirigenti dello Stato, avevano cominciato a molestare con tasse e soprusi i Mushu, che meditavano vendetta.

L'occasione si prestò propizia due anni fa, quando sorse fra di loro questo Mahe, che si disse protetto dal pretendente di conoscere l'avvenire e di poter curare ogni male. La sua fama si diffuse largamente e numerosi furono i suoi seguaci. Allora egli prese di farsi re e si costruì un campo trincerato, preparandosi ad assallare lo Stato. Naturalmente i Mushu aderirono in massa e le cose divennero così serie che dovette intervenire il Governo inglese. Il prete re restò ferito durante il bombardamento del suo campo trincerato, fuggì, si disse che era morto e tale fu creduto.

Ma un bel giorno si venne a sapere che Mahe era ancora vivo, ed i Mushu cominciarono a rialzare la testa. Il Governo per porre fine all'agitazione pose una taglia sul ribelle: 500 rupie a chi lo consegnasse vivo, 300 rupie a chi lo portasse morto. Non c'era da sperare che i Mushu lo uccidessero: essi troppo temevano la vendetta dello spirito del tamburino. Ma un giorno che Mahe si presentò in un villaggio Mushu per avere cibo, quei contadini lo nutirono molto bene e lo tennero nascosto, finché vennero i Shan... da essi avvertiti, i catturarlo. I Mushu ebbero il denaro della taglia e calmarono i propri timori pensando e dicendo che essi avevano trattato bene il profeta e che erano stati i Shan a catturarlo.

Il prigioniero venne condotto a Kengtung sotto buona scorta, carico di catene e con un pesante legaccio al collo. Furono prese tutte le precauzioni per impedirgli ogni comunicazione col Mushu, tanto che non fu lasciato neppure un colpo per prendere parte ai pubblici lavori nei quali sono impiegati tutti gli altri prigionieri.

La Corte locale lo condannò alla forca ma bisognò attendere l'esito dell'appello, e l'approvazione del Governo, costui Mahe restò per ben sette mesi in prigione.

Il pensiero umano

fotografato e misurato

CHICAGO, 1.

Gli anni della scienza hanno registrato in questi giorni un nuovo meraviglioso risultato della ingegneria umana. Il pensiero umano è stato fotografato e misurato per la prima volta. L'ingegnere umano è riuscito a compiere ciò che finora è stato ripetutamente tentato senza successo, ossia misurare la reazione muscolare dovuta ad una idea in termini di energia elettrica ed ha quindi interpretato il risultato di questa misurazione come una prova quasi certa che i processi di attività mentali sono delle funzioni che richiedono il concorso di tutto il corpo umano e non del solo cervello.

Il dott. Edmund Jacobson, del Laboratorio sperimentale della Università di Chicago annuncia definitivamente questa scoperta, risultato di due anni di studi ed esperienze ininterrotte.

Le sue condizioni sono in sostanza queste: che il pensiero, e così ogni altra manifestazione dell'attività mentale di un individuo, è in ultima analisi costituito da una serie di reazioni neuromuscolari e che pertanto esso è facilmente controllabile e misurabile con apparecchi di natura elettrica opportunamente adattati.

Il dott. Edmund Jacobson non ha misurato il pensiero così come esso si manifesta nel cervello, ma ha invece seguito gli sviluppi muscolari determinati da quella manifestazione cerebrale registrandone il risultato. Talmente tante erano le tentazioni che si manifestavano in un determinato fascio muscolare del braccio e della gamba in risposta agli stimoli immaginativi, che per la loro registrazione si è dovuto fare uso di apparecchiatura sensibile e sono così stati misurate a pochi milionesimi di volta. Per dare un'idea pratica della quantità di ener-

In questo tempo ebbe occasione di vedere e sentire la Suora cattolica che di tanto in tanto va nelle prigioni per fare un poco di carità materiale e morale a quei disgraziati e ad insegnare loro un po' di religione e fin per domandare il battesimo.

Il 31 gennaio giunse la conferma della sentenza: Mahe doveva essere impiccato fuori della porta della città. Forse questa epoca fu scelta di proposito dall'autorità locale, perché ricorrendo il Capodanno dei Mushu, questi per anni costume non escono dai loro villaggi. Difatti nessun Mushu si trovava a Kengtung in quel giorno.

Il 1 febbraio, giorno di mercato, parecchie migliaia di forestieri si affollarono per le vie della città. Il condannato uscì dalla prigione, scortato da guardie che tenevano la lancia sulla sua testa, per impadronirsi che il suo spirito maligno trasmigrasse ad altri. Altri prigionieri lo precedevano con delle zappe, che avrebbero dovuto servire a scavargli la fossa mentre due uomini portavano e suonavano il «gong», per annunciare al popolo che il ribelle stava andando al supplizio.

Il viaggio durò oltre due ore, perché a ogni ora il condannato doveva fermarsi, e per ogni sosta gli venne offerto un bicchiere di latte. Giunto alla porta della città, non venne fatto uscire più, ma attraverso un apposito buco a petto delle mura. A questo punto il condannato ricevette cibi e sigari, mentre il laico che gli portava al collo venne fatto passare sopra l'apposita trave. Mahe venne sollevato sopra uno speciale sostegno.

Un funzionario, standogli dietro le spalle, lesse la sentenza che era scritta o meglio, incisa su un bastone di bambù per metà avvolto in una tela rossa.

Finita la lettura, il funzionario gettò il bambù sulla testa del condannato, in un attimo le guardie tolsero il sostegno di sotto ai piedi al disgraziato che pochi minuti dopo era cadavere e veniva trascinato nella fossa che i suoi compagni di carcere finivano appunto di scavare.

Il famoso ribelle è così scomparso, ma la sua storia passerà certamente nelle leggende di cui è ricco il popolo di Birmania.

La corrente elettrica prodotta da una singola manifestazione intellettuale è di 100.000 volt. Jacobson ha spiegato che per avere una quantità di energia sufficiente ad illuminare una comune lampada elettrica ad incandescenza occorrebbero almeno due milioni di persone messe tutte a contatto tra loro nell'atto di pensare «in fate» la stessa idea.

In uno dei suoi esperimenti il dott. Jacobson ha misurato l'idea determinando l'atto fisico di spiegare il braccio. In questo esperimento il soggetto si limitò esclusivamente a formulare nel suo cervello l'idea di piegare il braccio senza effettivamente compiere l'atto. Gli elettrodi disposti sul bicipite destro riuscirono ad afferrare e registrare il cambiamento di potenziale elettrico determinato dalla tensione muscolare spontanea creata appunto dall'idea pensata di flettere l'arto.

L'esperimento venne eseguito tra due periodi di completo riposo mentale. Occorre un intervallo di tempo della durata di due minuti di secondo tra il momento preciso in cui venne fatto segno al soggetto di passare dallo stato di quiescenza mentale a quello di formulazione del pensiero e l'intervallo della registrazione della reazione muscolare dovuta a quel pensiero.

Il processo mentale così avvenuto è stato fotografato per mezzo di una speciale macchina cinematografica da presa che ha ripreso le vibrazioni della energia muscolare sviluppata nel braccio come reazione alla sollecitazione del pensiero così come esse venivano registrate nell'ombra del filo di un galvanometro.

Durante uno di questi esperimenti, ha dichiarato il dott. Jacobson il soggetto dell'esperimento è stato in grado di vedere l'immagine del suo pensiero osservando l'immagine saltellante sul galvanometro e di udire il suo pensiero per mezzo di uno stetoscopio unito ad un potente amplificatore, realizzando così quel che potremmo definire la cinematografia sonora del pensiero.

Echi e riflessi

Il Codice Virgiliano della Biblioteca Laurenziana di Firenze sarà riprodotto in fac-simile in occasione del bimillenario di Virgilio. Questo codice preziosissimo risale al IV o al V secolo e contiene tutti i poemi dell'immortale poeta latino tranne i primi canti delle Eglie.

Il codice è tutto in pergamena, è scritto in sole lettere minuscole e consta di 221 carte. Per la Biblioteca Virgiliana è certamente uno dei più notevoli insieme a quelli importanti della biblioteca vaticana contraddistinti con i numeri 1631, 3864 e 3825 e ad alcuni frammenti che si conservano altrove come in Svizzera e a Berlino. Si ha ragione di credere che sia appartenuto a Cassiodoro, e che si trovasse nella biblioteca del monastero fondato da lui nel suo dominio di Vivaurum presso Squillace in Calabria; a poi passò, a Bobbio (vallata della Trebbia) in Liguria, nel monastero fondato nel 612 da S. Colombano e vi rimase fino alla seconda metà del XV secolo (1461-1471), quando venne in possesso di Pomponio Leto (morto nel 1498).

In prosieguo di tempo ne furono possessori Angelo Colucci (morto nel 1549), il cardinale Antonio del Monte (morto nel 1538), Papa Giulio III (Giovanni Maria, del Monte, morto nel 1555), Innocenzo del Monte (nipote del precedente) il quale ultimo lo prestò a R. Pio cardinale di Carpi, riuscendo solo a gran pena a ricuperarlo. Dopo la morte d'Innocenzo del Monte (1577) il manoscritto fu acquistato dal Granduca di Toscana Francesco I, che ne fece dono alla Laurenziana.

Amsterdam deve alle aringhe la sua grandezza e potenza.

Gli olandesi arrivarono nel XV secolo circa 2000 battelli, con 37 mila marinai, e vendevano annualmente da 600 a 700 milioni di aringhe. Oggi questa pesca appartiene ai Paesi Bassi interni guadagni.

Fu un pescatore di Bierliet, nella Zelanda, certo Guglielmo Beuckels che trovò il modo di conservare le aringhe col sale. Lo scoprì a proprio prezzo nel paese, nella Finlandia, ed in tutto il littorale del Baltico.

Per la sua bontà e la sua utilità l'aringa era già stata detta pesce coronato, dal pescatore di Amburgo, e re dei pesci, da Schoonvis. Fu anche il pesce del re, alla sua entrata a Parigi il 28 novembre 1418, Alfonso V. re del Portogallo, ricevuta dal Municipio in dono una grande quantità di pesce, fra cui erano, insieme a due carpi e a due grosse anguille, 200 aringhe affumicate ed un panierino di aringhe fresche.

Di ritorno a Parigi dopo la vittoria di Agnadell Luigi XII distribuí forti elemosine a tutti gli ordini religiosi ed alle "Sorelle penitenti", in segno di predilezione, rimise una cesta di aringhe del prezzo di 6 lire d'oro, e 15 soldi, «per aiutare a ben vivere».

Nel 1764, una speciale di Parigi faceva annunciare agli abitanti della città che egli vendeva, a quattro soldi uno, specie di pesce, dato a frigid, di un gusto squisito. Questo pesce, che gli arrivava dalle Fiandre in barili, non era altro che aringa cotta con salsa, lardo, timo, ed altre piante dello stesso genere.

I gasogeni rappresentano l'ultimo ritrovamento nella ricerca scientifica per creare un sostituto efficace della benzina. Sono stati eseguiti esperimenti con motori ad alcool di legna estratto dal carbone, ma sembra che il gasogeno dia migliori risultati. Questo gas, ricavato dalla legna, stenta alle assicurazioni che ci vengono dalla America, rappresenta in confronto della benzina una economia del 70 per cento e può essere usato con ottimi risultati con i veicoli che mantengono una velocità costante.

Viene interpretato come un pronostico di primavera eccezionale, mente mite, il fatto che la famosa camelia di Filadelfia, presso Dreux, è già tutta in fiore. Si tratta di una delle quattro prime camelle che vennero importate in Europa, dall'Estremo Oriente, dal gesuita padre Cameli al principio del diciottesimo secolo. E' anzi la sola superstite di quelle prime.

La camelia in questione si trova nel parco reale di Filadelfia, e ha ormai un tronco che, alla altezza di trenta centimetri dal suolo, misura un metro di diametro. Per difenderla dai rigori dell'inverno, si usa, ogni anno, verso ottobre, costruire intorno un rete di "hangar" che viene riscaldata con stufe. L'altezza di questa antenata delle camelle, è di otto metri: la sua circonferenza di venticinque.

Fra le camelle date dei suoi gemelli, la più famosa è quella del parco reale di Caserta, che misura undici metri di altezza e che, viene regolata

CRONACA CITTADINA

La risposta del Segretario Federale all'ex Centro Cattolico

Al telegramma inviato dal comm. avv. Mario Pettoello, all'atto di scioglimento della Sezione Friulana del Centro Nazionale Cattolico, il Segretario Federale ha così risposto:

«Comm. avv. PETTOELLO - Udine - Ringraziamo per molto cortese saluto trasmessoci pregando di rendere interprete presso componenti della Sezione Friulana del Centro Nazionale Cattolico che, sensibile alla nuova atmosfera creata dal Fascismo, ha compiuto una apprezzabile missione con alto senso italiano e cattolico - DE PUPPI».

Attività del Dopolavoro Femminile

Il Corso dei lavori all'uncinetto si è affermato subito come una piccola industria prediletta dalle nostre brave operai, le quali lo frequentano con assiduità, sotto la guida paziente della loro insegnante signora Masutti. Il Dopolavoro darà tutta la sua attività per specializzare nel Friuli questa antica e bell'arte femminile, la quale già trova degli acquirenti che l'apprezzano per le nuove linee artistiche, nonché per la fattura economica e la particolare robustezza.

Anche per il futuro Corso di taglio si hanno numerose lavoratrici superiori al numero prescritto, e si prevede che si dovrà adoperare la classe a ripetere il corso stesso.

Grande poi è l'interessamento e l'aspettazione delle dopolavoriste che per l'annuncio di alcune conservazioni, come modestamente le chiama la signora Valvassori, d'indole famigliare, che saranno tenute nei nostri locali il lunedì e venerdì alle ore 20. Gli argomenti rispecchiano i più importanti bisogni della famiglia artigiana:

1. Le piccole spese e l'economia di casa - 2. Pulizia e igiene della casa - 3. La cucina e le buone regole di cottura dei cibi - 4. La camera da letto, i vestiti e la biancheria da casa - 5. Gli alimenti e l'alimentazione economica ed igienica dell'uomo - 6. L'alimentazione dei bambini, dei vecchi e degli ammalati - 7. Biscotti e marmellate - 8. Marmellate e conserve - 9. Fiori alle finestre - 10. Il piccolo pollaio e l'allevamento delle galline - 11. Il coniglio - 12. Premiazione per le giovani più assidue.

I doni, bene scelti e appropriati, consistono in oggetti utili per la casa e la cucina in particolare in pacchetti di derrate alimentari, saponi e saponine da bucato, in due vasi di piante fiorite per le finestre. Ma ciò che più dovrà attirare saranno i due conigli di razza e le due pollastre ovali pure di razza, che saranno affidate alle dopolavoriste per l'inizio di un primo allevamento. Le lezioni cominceranno venerdì prossimo 4 aprile, alle ore 20.

Il Fascio Femminile spera inoltre di poter presto raccogliere le giovani Fasciste ed altre iscritte del Dopolavoro per un primo corso pratico di esercitazioni sulla «Cucina per gli ammalati», nelle diverse diete oggi prescritte, corso importantissimo che avrà il più alto valore: sarà tenuto da questo dalla signora Valvassori, che iniziò a Firenze uguale corso per le assistenti sanitarie, le quali poi fecero ottima prova in molte città d'Italia, fondando alla loro volta istituzioni simili.

Di tanta attività non possiamo che rallegrarci con la Direttiva del Dopolavoro Femminile e con le brave Insegnanti, che apportano il loro contributo di esperienza e di operosità a vantaggio della classe popolare.

L'attesa conferenza di Padre Roberto da Nove

Il illustre oratore prof. P. Roberto da Nove che da molti anni con crescente successo eleva lo spirito delle folle con le sue orazioni dotte, ispirate e suggestive, verrà sabato prossimo, al Teatro Puccini, la già annunciata conferenza, a favore di benefici e patriottici Istituti locali, trattando un argomento di somma importanza nell'ora sociale e politica che volge: «Chiesa e Stato».

Ricordiamo che parecchie altre volte, nei passati anni, P. Roberto da Nove si prestò cortesemente a mettere al servizio di opere benefiche cittadine la sua dottrina e la sua ammirata arte oratoria; ricordiamo altresì che sempre, in queste occasioni, il teatro di Udine fu gremito di pubblico, con prevalenza delle classi colte e con intervento di autorità, e il ricordo di questi successi ci fa sicuri che anche quest'anno l'illustre oratore parlerà al Teatro Puccini davanti a un pubblico impetuoso, il quale - giova ricordarlo - raglungerà col suo intervento un duplice scopo: quello di assistere a una conferenza indubbiamente dotta e brillante e quello di rendersi utile alle provvide Istituzioni benefiche.

Assemblea dei cantonieri

L'Associazione dei Pubblici Impiegati comunica:

Domenica, 6 corr., alle ore 10.30 presso la sede della Segreteria Provinciale (via Rialto, 17) avrà luogo l'assemblea dei cantonieri dipendenti dall'Amministrazione Provinciale. Tutti gli iscritti sono tenuti ad intervenire.

Un appello alle Ditte

per la Fiera Pasquale di Beneficenza

Il Comitato esecutivo della Fiera Pasquale di Beneficenza ha diramato alle Ditte cittadine la seguente circolare:

«Come le è noto, questo Comitato, fedele a una gentile e benefica tradizione, sta organizzando per la prossima Pasqua la Grande Fiera Pasquale di Beneficenza che, nel mentre ha lo scopo diretto di portare un notevole incremento all'attività produttiva e patriottica, giova ogni anno a conferire carità e decoro alla nostra città ed a farvi affluire grande numero di forestieri.

«Uno degli elementi di successo di questa benefica impresa fu sempre rappresentato dalla contribuzione generosa delle rispettabili Ditte industriali e commerciali, e questa constatazione ci induce a sperare che anche quest'anno potrete fare assegnamento sul loro valido concorso.

«Cortesemente offrendo, con la liberalità che la distingue, un

saggio dei suoi reputati prodotti, nel mentre si procurerà la soddisfazione di cooperare a un'opera altamente benefica, avrà il piacere di vedere esposti e apprezzati i suoi doni con grande vantaggio della loro rinomanza e della Ditta offerente.

«Il Comitato direttivo, certo di veder accolta con slancio la sua istanza, porge anticipati ringraziamenti.

Il Presidente
Elio Morpurgo».

I doni si ricevono presso la sede del Comitato in Piazza XX Settembre (Congregazione di Carità) ed ivi cortesemente afflueranno in gran numero.

Transito normale sulla Piezzo-Caporetto

L'Azienda Autonoma Statale della Strada ha comunicato all'Automobile Club di Udine che il tronco stradale Caporetto-Piezzo è aperto al normale transito dei veicoli.

Il contratto collettivo per i dipendenti barbiere di Udine e Provincia

Dal contratto collettivo per i dipendenti salariati delle botteghe artigiane appartenenti alla comunità barbiere di Udine e provincia, stralciamo i punti più importanti.

L'anno 1939 il giorno 24 marzo (VIII) in Udine tra l'Unione Industriale Fascista della Provincia di Udine nella persona del dott. Antonio Casali, Segretario della Unione stessa, per delega del suo Commissario Straordinario Ing. Carlo Faccini, assistito dal signor Libero Grassi, Segretario della Federazione Artigiana e del signor Antonio Scacchi della Comunità dei Barbiere per uomo in rappresentanza della Federazione Artigiana e dell'Unione Provinciale dei Sindacati Fascisti dell'Industria nella persona del suo Commissario signor Giacomo Traverso per delega del Presidente della C. N. S. F. I., assistito dal signor Vallo Pizzari segretario provinciale del Sindacato Barbiere risultando le due parti espressamente autorizzate a trattare delle rispettive organizzazioni superiori con lettere che si allegano al presente atto si è provveduto alla stipulazione del seguente contratto collettivo di lavoro per i dipendenti salariati delle botteghe artigiane appartenenti alla Comunità Barbiere per Uomo di Udine e Provincia.

Decorrenza e durata

Il presente contratto entrerà in vigore il giorno 1. aprile 1939 ed avrà la durata di un anno.

Qualora non sia disdetto a mezzo lettera raccomandata due mesi prima della scadenza, si intenderà rinnovato per un anno e così di seguito.

Il presente contratto collettivo si intende validamente stipulato ai sensi dell'art. 50 delle norme di attuazione della legge Sindacale, non appena saranno intervenute l'autorizzazione alla stipulazione da parte della Confederazione Generale Fascista dell'Industria Italiana, in conformità del suo statuto e la ratifica della Confederazione Nazionale dei Sindacati Fascisti dell'Industria in conformità allo statuto della Confederazione stessa.

Assunzione

Per l'assunzione dei lavoratori barbiere valgono le disposizioni della Legge e del Regolamento sulla disciplina Nazionale della domanda e dell'offerta di lavoro, con le preferenze ivi stabilite per gli iscritti al P. N. F. ed ai Sindacati Fascisti e per gli ex Combattenti.

Orario di lavoro

L'orario per i lavoratori barbiere è di 59 ore settimanali.

Per la città di Udine, a norma del vigente Decreto prefettizio in data 20 agosto 1927 V°, l'orario stesso è il seguente:

Da martedì a venerdì dalle ore 8 alle 12 e dalle 13.30 alle 18.30.

Sabato e viglie di giorni festivi dalle 8 alle 12 e dalle 13.30 alle 18.30.

Domenica e giorni festivi dalle 7 alle 15.

Per le altre località della Provincia l'orario sarà pure di 59 ore settimanali e non dovrà mai superare le 10 ore giornaliere e le ore 11 per il sabato e le viglie dei giorni festivi.

Minimi di paga

I minimi di paga per la città di Udine restano stabiliti come appresso:

Lavoranti di I. a: L. 132 settimanali.

Lavoranti di II. a: L. 115 settimanali.

Mezzi lavoranti: L. 55 settimanali.

Garzoni: L. 16 settimanali.

Per l'ordinamento sono fissati i minimi suddetti ridotti del 5 per cento.

Per gli altri capoluoghi di mandamento, restano stabiliti i minimi suddetti ridotti del 10 per cento.

Mancie

Rimane stabilito che le mancie sono di esclusiva spettanza dei lavoratori e debbono tra essi venire divise in parti uguali.

I congiunti e parenti del datore di lavoro che non osservino il normale orario di lavoro sono esclusi dal reparto delle mancie, comprese quelle che vengono corrisposte in occasione di determinate ricorrenze.

Lavoro straordinario e ferie

Il lavoro eseguito oltre l'orario verrà compensato con un aumento percentuale sulla paga del 30 per cento.

Ai lavoratori saranno concessi ogni anno sei giorni di ferie pagate. Avranno diritto alle ferie i lavoratori che abbiano un'anzianità di almeno 12 mesi consecutivi presso la Ditta in cui sono occupati.

L'epoca delle ferie sarà stabilita secondo la esigenza del lavoro, dal padrone di bottega, regolando la concessione in uno o più periodi, individualmente o collettivamente, in modo da non interferire il regolare andamento del lavoro.

Al lavorante, in caso di licenzia-

mento non per motivi disciplinari, che non abbia maturato il diritto alla ferie, ma che abbia un anno di anzianità ininterrotta presso la stessa Ditta, spetterà il godimento di un giorno di ferie ogni due mesi interi consecutivi di anzianità.

Chiamati o richiamati alle armi

La chiamata alle armi per obbligo di leva risolve di diritto il contratto di lavoro. Però, all'opposto, che lascia il lavoro per soddisfare agli obblighi di leva sarà corrisposto un compenso equivalente a quello che gli sarebbe spettato a titolo di indennità di licenziamento.

Nel caso di richiamo alle armi o in servizio presso la M. V. S. N. l'operaio avrà diritto alla conservazione del posto senza interruzione dell'anzianità.

Inoltre per la restituzione in caso di richiamo nella M. V. S. N. valgono gli accordi presi fra le superiori organizzazioni.

Cassa Mutua Malattia

Le parti si impegnano di costituire entro due mesi dalla data di stipulazione del presente contratto la Cassa Mutua Paritetica di Malattia.

L'apposito regolamento farà parte integrante del presente contratto.

Quello che si fa a Udine per l'infanzia abbandonata

Uno dei problemi sociali che maggiormente si impongono allo spirito di solidarietà umana, e specialmente ai sentimenti di umanità, latenti o palesi in ogni cuore di donna gentile, è quello della protezione dell'infanzia abbandonata.

«Siniste parvulos...» Certo nella pia invocazione del Nazzeno era implicito il desiderio di accogliere tra le sue braccia i pargoli più bisognosi di amore e di protezione.

E quanti furono sempre, quanti sono, anche in seno alla società progredita, i poveri bambini che reclamano assistenza ed amore! Bambini che non hanno famiglia, non tetto ospitale che li ricoveri, non luce di esempi morali: bambini - orribili a pensarci! - che non hanno «pane». La beneficenza pubblica viene loro in aiuto in tante forme provvidenziali: ricovera gli orfanelli e i senza-tetto, tutela i predisposti e i malati con le cure profilattiche esercitate dalle colonie marine, montane, ed e-litiatriche; offre agli scolari poveri miseri sussidi scolastici e refezioni, li accoglie negli asili e nei istituti post-scolastici e parascuolastici... Non vi è città - che dico? - non vi è ormai paese che si rispetti nel quale non fiorisca almeno taluna di queste benefiche istituzioni a pro dell'infanzia e della fanciullezza derelitta.

Ma questa multiforme opera di salvaggio, per vasta e oculata che sia, non può estendere i suoi benefici a tutti i piccoli esseri bisognosi di protezione. Anzitutto, i infelici condizioni dei fanciullotti, spesso dipendenti dalla miseria e delle sventure, ma non di rado anche dovute purtroppo all'incuria, al disordine di vita, al vizio dei genitori, sfuggono non di rado all'indagine degli Enti di tutela; poi i mezzi di cui questi dispongono sono generalmente inadeguati ai bisogni, e infine vi sono casi specialissimi di miserie materiali e morali i quali non si possono collocare in alcuna delle categorie specifiche a cui si riferiscono le più comuni forme di assistenza organizzata per l'infanzia.

Specialmente nei centri molto popolosi, la tendenza marea che si solleva dai bassifondi sociali getta sulla spiaggia i suoi tristi rifiuti e quei rifiuti non spesso poveri creaturine ignare della vita, predestinate alla sventura dalla loro palena: bambini soli, perduti, senza nome e senza tetto, ammalati nel sangue e nell'anima... Chi pensa a loro?

Oh, non temete, c'è chi vi pensa là dove la Carità e la Misericordia umana non sono «teorie di virtù», ma «pratiche di virtù», esercitate dalla gentilezza, incrementate dalla generosità, sublimata dal più puro altruismo.

In questi luoghi veramente civili, presso queste anime profondamente cristiane, si pensa alla «Infanzia abbandonata».

Potremmo illustrare l'opera di illuminata assistenza che si esplica in questo campo nelle grandi città, per esempio nella evolutissima e benefica Milano dove, come ognuno sa, fioriscono per mirabili slancio di amore e di filantropia gli «Asili per l'Infanzia abbandonata» che accolgono, proteggono e redimono centinaia e centinaia di fanciulli, e che hanno sede nell'edificio modello di via Nino Bixio e nella succursale di via Arbirato; ma oggi ci siamo posti di segnalare un'opera di protezione molto più modesta, che si svolge quasi occultamente, ma benefica e perseverante in seno ad una città non grande e ancor essa modesta, su quei vanti e degnamente conservi tradizioni di patriottismo e di civiltà.

Vogliamo parlare della nostra Udine, e l'opera a cui accenniamo

siniste parvulos... Fin dall'anno 1920, il benemerito e compianto concittadino gr. uff. prof. Domenico Picella, allora sindaco di Udine, per favorire una nuova benefica iniziativa e rendere possibile l'attuazione, cederse l'antico e massiccio Torre della porta di S. Lazzaro alla Società Protettrice dell'Infanzia perché la adibisse ad Asilo dei fanciulli abbandonati. Dopo i necessari adattamenti dei rozi ma sufficientemente capaci e igienici locali (cucina-refettorio, dormitorio per maschi, dormitorio per bambine e altri locali accessori) fu installato in questo ricovero un primo nucleo di... inquilini, affidati alle cure di due buoni coniugi senza figli, i quali ancor oggi sono i fidati custodi del Ricovero e dei piccoli ricoverati.

In questi dieci anni, centinaia di poveri bimbi perduti sono stati accolti, per un tempo più o meno lungo - alcuni per pochi giorni, altri per parecchi anni - nel provvido Asilo, «l'Infanzia» ha pensato al loro mantenimento, alla loro educazione ed istruzione; ha fatto diligenti indagini per rintracciare i loro parenti, per regolarizzare il loro stato civile.

Alcuni di questi fanciullotti furono, dopo qualche tempo, collocati nell'Istituto provinciale degli Orfani di guerra, a Rubignaco, o in altri orfanotrofi, o in educandati di cultura e di avviamento professionale, sempre per cura della Società tutrice della infanzia abbandonata.

Si potrebbero citare molti casi pietosissimi che originarono il ricovero di questi poveri diseredati. Il giorno 19 maggio del 1922 fu trovato un bimbo solo, piangente, affamato, sulla gradinata della basilica delle Grazie. Un soldato, corredo Piliotito, lo avvicinò, cercò di accarezzarlo, ma inutilmente lo interrogò per sapere chi fosse e d'onde venisse. Una buona signora lo prese con sé; ma il povero piccino era ammalato, ed ella dovette portarlo all'Ospedale. Quando fu guarito, l'Asilo dell'Infanzia lo accolse e ivi rimase per sette anni a mezzo. «Ma si sapeva che fosse». Dall'Asilo, passò a Rubignaco ed ivi, assistito dalle buone signore dell'Infanzia, ricevette il battesimo e la cresima.

Avviene talvolta che la stessa Questura, trovando uno di questi piccoli perduti, lo accompagni alla Torre di S. Lazzaro. Qui non si nega mai, né giorno né notte, un ricovero urgente sollecitato. Sulla porta della Torre si potrebbero incidere l'altro motto evangelico: «Pulsate, et aperietur vobis».

Né a dare credenza che in questo benedetto Asilo siano accolti soltanto i bambini letteralmente abbandonati. Ecco un piccolo, orfano di padre, la cui mamma è degente all'ospedale. Non ha parenti che prendano cura: che sarebbe di lui, se una mano pietosa non gli si stendesse? La mamma è un altro - è tutto il giorno al lavoro: il poverino, se non trovasse un pietoso ricovero, rimarrebbe solo, incustodito, abbandonato al pericolo della strada. Altri - miserie dolorosissime fra tutti - hanno il padre, o la madre, o entrambi i genitori in carcere... Ad essi si apra, provvido, l'Asilo-famiglia.

I casi pietosi si rinnovano sempre, ed è per ciò che questo Ricovero per l'infanzia diseredata non rimane mai vuoto. E talvolta avviene anche che il suo ufficio - che sarebbe quello di dare ospitalità provvisoria ai fanciulli abbandonati - si allarghi fino a comprendere il ricovero, la tutela e l'assistenza materiale e morale per il corso di parecchi anni, e cioè fino a una conveniente sistemazione del ricoverato.

In tal modo, insieme con gli ospiti fluitanti, troviamo nella Torre un piccolo contingente di fanciullotti che godono il beneficio di un ricovero continuativo. Semprò per cura della Società Protet-

trice dell'Infanzia, essi vengono mandati alle pubbliche scuole e, ove sia possibile, iscritti nelle schiere dei Battili e delle Piccole Italiane.

Quantunque, in casi specialissimi, si arrivi a questo massimo di provvidenza, il ricovero nello Asilo non ha carattere di continuità, la qual condizione permette ai propositi di esercitare molto opportunamente una specie di «rotazione» dell'assistenza all'infanzia abbandonata.

In questo modo la benefica Istituzione - in un campo forzatamente ristretto per la limitazione dei mezzi di cui dispone, ma con amore, con sacrificio, con spirito di vera carità cristiana - continua silenziosamente a svolgere la sua opera di assistenza e di redenzione a pro dei piccoli perduti, innocenti vittime della miseria e dell'abbandono.

E. FORNI

Istituto Fascista di Cultura

Avremo questa sera mercoledì 2 aprile la conferenza del dottor Andrea De Politz-Pollenghi sul tema: «I giochi olimpici universitari invernali».

La conferenza sarà corredata da numerose e nitide diapositive. L'ingresso è libero.

Le società operaie e la difesa dei lavoratori

In merito alla polemica sulla Società Operaia, riceviamo a pubblicazione, ritenendo con ciò chiarire ogni e qualsiasi discussione:

«Quasi che non bastassero i chiarimenti sulle mansioni affidate alle società operaie con R. D. 30 dicembre 1926 N. 2268, perfettamente considerate nel secondo comma del mio precedente articolo, entra nel merito il signor fiduciario provinciale dell'Ente Nazionale Cooperazione il quale, su codesto foglio, per non aver egli compreso la portata del mio predetto articolo, afferma aver lo svisto le attribuzioni stesse.

Premesso questo dirò anche al signor fiduciario che è perfettamente fuori posto argersi a rappresentarsi od a difendersi delle necessità della classe operaia come certi avevano pietoso nella veste di capi di società operaie, inquantoché riconfermo riguardo a siffatte società, che, a parte quell'assistenza mutualistica che esse stanno coordinando e compiendo a favore degli aderenti, tutto il resto - e non è poco - viene trattato minuziosamente dalle Organizzazioni Sindacali create per ogni categoria di lavoratori. Per questa sola ragione sono intervenute nella polemica. Se questo mio atto poteva suonare qualche arrischiato o affermazione di persona attraverso una rappresentanza istituzionale dichiaro che sono pronto a continuare con altri mezzi e in altra sede lo sviluppo della presente azione, azione questa condotta al solo fine di maggiormente valorizzare - per qualche negatore - Istituzioni che non trovano paraggio nella storia del movimento operaio.

Le chiedo venia, prego signor Direttore, se mi sono permesso di aggiungere qualche poche definitiva rievocazione a quanto sono andato esponendo in questa materia.

Ronata Zucchini

Al vivaisti e venditori di piante e semi

La R. Prefettura comunica che, in seguito al nuovo decreto 17 marzo 1930 N. 142, aumentate le tasse di bollo, le domande per autorizzazione esercizio vivaio e vendita di piante e semi, dal giorno 1° aprile devono essere redatte in carta da L. 3 ed accompagnate da una carta da bollo da L. 5.

Matrimonio in carcere fra detenuti

Ieri mattina, alle 8, il sacerdote Pio Della Pietra della Chiesa delle Grazie, ha unito in matrimonio nelle nostre carceri giudiziarie il detenuto Teodoro Cosolini, di anni 38, marchese, nato a Pradema, ora residente a Udine, con Amalia Bortolussi, di anni 35, nata a Portogruaro e detenuta anch'essa. Furono testimoni all'altare il giudice Giuseppe Chiarandini e Maurizio Gioacchino guardie carcerarie.

Travolto da un cavallo.

Girardo Moretti di Cesario, di anni 31, da Tricesimo, fu, accolto ieri sera all'Ospedale per gravi lesioni al costato sinistro.

Riferi di essere stato travolto e calpestato da un cavallo che egli guidava e che improvvisamente si imbizzarì dandosi a corsa folle.

Spettacoli d'oggi

CINE EDEN - «La rivincita di Fanny» - Film Paramount.

CINE CECCHINI - «La sirena dei Tropici» con Josephine Baker.

CINE MODERNO - «Caduto dal Cielo».

ECHI DI CRONACA

Cinema Concerto Eden

«Bebè Daniels».

Questa grande attrice, una delle più fulgide stelle di Hollywood, oggi mercoledì dalle ore 17, trionferà sullo schermo del Cinema Concerto Eden, quale audace e brillante protagonista del divertentissimo film Paramount di novità: «La rivincita di Fanny»; una commedia di schietto umorismo e di grandeilarità.

Trattasi di romanzesche avventure di due operatori cinematografici di sesso diverso, che lottano strenuamente, vincendo mille pericoli, per la conquista del primato di operatori; ma per quanto concorrenti alla gara, essi si amano, e su una dolce e sentimentale trama passionale si forma il soggetto dello spettacolo; pure brillante sarà il commento musicale, la grande orchestra diretta dal valente maestro cav. Aru.

Preziosissimo la bellissima attrice Lape Velez, che il pubblico ricorda efficace interprete con Douglas in «Gauchon», lancerà per gli Artisti Associati: «La canzone del cuore».

La Flora Friulana

Stabilimento di Floricoltura e Orticoltura UDINE

NEGOZIO e DIREZIONE - Via Cavour 2, Telefono N. 45.

VIVAIO E SERRA - Via Bainsizza N. 3, Telefono N. 855.

VIVAIO E SERRA - Via Cignoni 31 VIVAIO - Via Giovanni Martini N. 3, Telefono N. 246.

VIVAIO - Viale Venezia attiguo al Tiro a Segno.

Piante da Frutta delle più pregiate varietà.

Piante ornamentali per parchi, viali e giardini in ricco assortimento, collezione completa di conifere.

Semi per orti, giardini e campi.

Piantine per i trapianti di ortaggi sono una specialità dello stabilimento.

Fiori e Piante da Fiori vasta coltivazione propria nei numerosi vivai a serra.

Lavori artistici in fiori freschi - Bionde da sposa - Gazezi.

Addobbi di sale con piante ornamentali eseguiti da personale specializzato.

Impianto e sistemazioni di Parchi - Giardini e frutteti.

CORONE

di grande effetto al prezzo più basso.

SERVIZIO MUNICIPALE delle Pompe Funebri

Agente Municipale: AGOSTINO GIOIELLI

Ufficio: Via Rialto N. 9, Telefono N. 403.

Per ordinazione rivolgersi direttamente all'Agente Municipale e respingere gli intermediari interessati.

Il Servizio è gestito con diritto di privativa e le tariffe sono fissate dal Comune in misura giusta nell'interesse dei cittadini.

NESSUNO PUO' ASSUMERE FUNERALI NE' ESSEQUII all'infuori dell'Agente municipale Agostino Gioielli.

Funerali completi da L. 150 in poi.

Funerali per i Poveri iscritti nell'elenco dei poveri. Tutto gratuito.

Trasporti da Comune a Comune per ogni destinazione del Regno a mezzo di decessore e appositi Autoveicoli Rimbursi a prezzi modici.

N. 45 vetture Funebri a cavalli.

N. 8 Autoveicoli a benzina.

N. 1500 Bare mortuarie sempre pronte in deposito delle più svariate qualità e misure. Sono una garanzia ed una sicurezza per un servizio perfetto ed al minor prezzo.

PER LA PROVINCIA SI APPLICANO LE MEDESIME TARIFFE DI UDINE SENZA AUMENTO.

Sartoria "LA TORINESE", - UDINE

di ROTTARO - TESSARO - VIDONI

Oltre al vasto assortimento e alle ultime creazioni, trovate esclusivamente il tessuto "SPORTEX",

PER LA CITTA'

PER LA CAMPAGNA

PER IL VIAGGIO

PER LO SPORT

IMPERMEABILI BURBERRY

Telefono 4-06

Reclami contro la formazione del nuovo Catasto

La Commissione Catastrale del Comune di Udine ci informa che col giorno 8 aprile corr. si intraprenderanno le visite locali per l'esame dei reclami presentati dai possessori del Comune di Udine avverso i dati catastali risultanti dal censimento.

I singoli possessori reclamanti verranno avvertiti a domicilio del giorno in cui avrà luogo la visita sopra i fondi che formano oggetto di reclamo, affinché possano intervenire o farsi rappresentare.

Il Pesto del Milione ed altre varietà americane - di due anni - da Gasparini

OGGI alle ore 17

CATERINA DI RUSSIA

La vita e gli amori di una grande Imperatrice - Un dramma vibrante di passionalità - Una visione di grandiosità superba - Un film di sfarzo e d'umanità

INTERPRETE

LIL DAGOVER

AL CINEMA TEATRO

CECCHINI

OGGI alle ore 17

La trionfale chiusura della stagione lirica

Il grande concerto orchestrale

Con un grande concerto di settanta esecutori il maestro Umberto Berrettoni celebrò lunedì sera la sua festa d'arte a suggello delle benemerite acquisizioni durante la stagione lirica, che ieri si chiuse, e che resterà memorabile nel ricordo di Udine e del Friuli.

E fece ottimamente il Comitato cittadino, sorto sotto gli auspicci del Podestà di Udine, del Segretario Federale e del Dopolavoro Provinciale, ad affidare al cav. Uff. Berrettoni la preparazione di un grande concerto orchestrale per la sua serata d'arte. Facendo così onore all'illustre artista, il Comitato intese rendere tributo di affetto anche ai componenti la magnifica orchestra, la quale, composta di sceltissimi e provati professori, durante la stagione d'opera ci ha veramente deliziati.

Inoltre sarebbe stato un vero peccato a non approfittare della presenza di tanti strumentisti per avere la fortuna di ascoltare una esecuzione di così grandiosa portata.

Teatro magnifico

Diciamo subito che il Teatro "Puccini" era grandissimo. Ci siamo ormai abituati a vederlo



UMBERTO BERRETTONI

Il nostro unico e solo. Massimo, durante le rappresentazioni di "Manon" e di "Chénier", che ci sembra quasi superfluo registrarne la congestione del pubblico in ogni ordine di posti.

Le massime autorità cittadine, padri e platee, elegantissimi, loggione traboccante. Ecco la sala.

Enthusiasmato ad applaudire dopo ogni numero del poderoso programma. Le chiamate e le ovazioni al maestro ed agli esecutori non si contano. Ed ecco la ben meritata attestazione di stima al valeroso condottiero della concertazione lirica ormai al termine.

Il concerto si iniziò con la sinfonia "L'Italiana in Algeri" di Rossini, che ci presentava una pagina vibrante di sincerità e di bellezza.

Segue il Concerto No. 4 da "L'Espresso Armonico" di Vivaldi, in cui non solo si ammirava la freschezza della ispirazione o la ruvida esposizione strumentale.

Certo è che i solisti prof. Ferro e Fantuzzi e il clavicembalo il m. Semprini hanno dato le migliori forme interpretative a risalto della tavolozza strumentale affidata alle compagne orchestrali. Gli applausi sinceri del pubblico ne hanno rilevato i giusti meriti.

Del m. Virgilio Aru, favorvolmente noto al pubblico udinese, udiamo con piacere la "Ninna-nanna": «La mia bimba è una rosa», dedicata alla figliuola del Duca.

Nella bella pagina orchestrale, più che la «Ninna-nanna» tradizionale, incontriamo la descrizione eloquente dell'aspirazione alla gloria, l'aspirazione alla maturità, l'aspirazione alla forma sinfonica, espressa in forma sinfonica, elevatissima, per forma e per stile, improntata a modernità di sentire ed a sovità di concetti che onorano il musicista eletto.

I piani del pubblico gliene hanno dato la prova.

Con il Preludio del III atto, «A sera» della «Wally» di Catalani e con l'Intermezzo dell'atto III dell'«Amico Fritz» di P. Mascagni, dove avviamo la gioia di godere una festa di violini, bizzarramente canori, in una ridda allusiva, sfociante in clangore di ottoni e di timpani maestosi — terminò la prima parte del concerto, ma le ovazioni fervide dell'uditorio soddisfatto, che ne ebbe e ne ottenne la replica.

L'omaggio al m. Berrettoni

Fra i doni offerti al bravissimo maestro, cav. Uff. Umberto Berrettoni segnaliamo:

- un regalo prezioso del Comitato della stagione lirica;
- una medaglia d'oro, con stemma del Comune di Udine, con dedica;
- una valigia di cuoio con «necessaire» da parte degli artisti della stagione lirica;
- una finissima cartella di cuoio del m. Mario Mascagni.

gato dalla sua eletta fantasia d'artista, assuefatto alle forme sublimi della più pura musicalità.

Gli applausi al suo lavoro, che ebbe l'anno scorso un trionfo a Venezia, furono molto nutriti.

Il trionfo del maestro

Ottorino Respighi è uno dei migliori musicisti dei nostri tempi: spontaneo, geniale, erudito. Diplomatosi a vent'anni, nel 1880, nel Liceo Musicale di Bologna come violinista, abbandonò presto questo magistero che l'avrebbe portato a sicuri trionfi, e nel 1897 si votò all'allora dei maestri compositori e degli operisti.

La sua musica fine ed elegante è arte, è sentimento, è vita, è emozione che si annida, che si vive, che ci infiora. Maturo di studi e di esperienza, approfondì nella sua amata Bologna, soggiornò poi lungo tempo in Austria, in Germania, a Fletchburgh, per perfezionarsi. Ritornò in Patria, completando lavoro indefessamente. Parla «Sembrava», che, sotto gli auspicci dell'Impresa Casali, ottenne nel 1910 vivo successo al Comunale di Bologna.

Il «Trittico Botticelliano» si riallaccia, per la sua forma sostanziale, ai poemi sinfonici «Fontana di Roma», «Pini di Roma» e «Vetrata di chiesa».

Il lavoro organicamente armonioso nella concezione poetica e nella realizzazione lirica è opera di fervida ispirazione.

Eleganza di stile, aristocrazia di forma ne fanno una delle più geniali concezioni della musica repubblicana, quella che sintetizza maggiormente la sua maturità di compositore. La classica bellezza delle figure botticelliane è riprodotta nel Trittico con un sapore arcaico di posa e grazia serena di linee. Ottorino Respighi vi si è dedicato con un chiaro linguaggio dionisiaco, incastonandolo in armonie perfette di forma e di quinte.

Il primo brano si ispira alla Primavera con infogio smagliante di tutti e di tremolii; evocanti bozzetti ombrosi listi di zefiri e gorgoglianti di sorgenti nel chiocholo soave della liquida chiarezza cristallina. Sembra che dall'incanto musicale sprizzino gli sprazzi e gli spruzzi riverberanti dalla luce rifrangente attraverso i luminosi colori botticelliani il sorriso di Primavera e di Venere.

La nascita di questa Dea contemplata nel brano seguente (il secondo: «L'adorazione dei Magi») non solo perché è stato omesso, dove la visione del mare rabbividente al bacio degli zefiri, dato dal tema ampio dei violoncelli, ambientato sui modi greci, esprime la casta nudità di Venere che sboccia dalla spuma marina.

Opera di poesia profonda, e di apollinea grazia, tanto purissima della nostra razza.

Il m. Semprini, al pianoforte, diede il suo eloquente contributo alla magnifica esecuzione, applauditissima.

Con la sinfonia «I vesperi Siciliani» di G. Verdi, splendida e clamorosa, si chiuse felicemente il concerto sinfonico, pienamente gustato.

L'ultima di «Chénier»

La bell'opera di Umberto Giordano che applaudiamo tutte le sere precedenti, nell'ultima sua rappresentazione ebbe speciali cure sia da parte del maestro Berrettoni, ammittibile concertatore della stagione, quanto da parte dei singoli artisti. La soprano Somigli, il tenore Mirassou, il baritone Grandini, il basso Conati e tutti gli altri, compresi i cori e l'orchestra furono come sempre all'altezza del loro compito.

La chiusa di ogni quadro venne salutata con ferventi applausi che furono pure diversi a scena aperta dopo i brani individuali migliori. Meritano speciale menzione il m. Clivio, guidatore dei cori, e il bravo scenotecnico Biavati per la attuazione della messa in scena con l'ausilio dei concittadini Albano Cocco e Armando Miani.

Così la stagione lirica di quest'anno è stata chiusa trionfalmente, come era stata iniziata una quindicina di giorni fa.

La stagione onora altamente il benemerito Comitato cittadino sia per il risultato morale che per il finanziario, poiché quest'ultimo è felicissimo, atteso lo sforzo fatto dal Comitato stesso nell'allestimento sostenuto con appena metà della dote richiesta dagli impresari di qualunque stagione.

Il pubblico poi ha risposto in forma oltremodo magnifica.

Tutto questo ci fa sperare in una sicura ripresa artistica in autunno, e in una più sicura auspicata attuazione dell'indispensabile progetto di un Politeama capace di numeroso pubblico. Sarà tanto di guadagnato per l'onore della città e per la gloria dell'arte nella risorgente valorizzazione spirituale voluta dal Fascismo ricamatore per le fortune della Patria.

Luigi Garoni.

Riduzione al dopolavoro

L'Ufficio stampa del Dopolavoro Provinciale di Udine comunica: L'Istituto Nazionale del Dramma Antico, in seguito all'interessamento del Dopolavoro Provinciale di Siracusa, ha deliberato di accordare la riduzione del 20 per cento sui prezzi dei biglietti per le prossime rappresentazioni classiche al Teatro Greco di Siracusa, alle carovane dei dopolavoristi di 50 persone.

Per norma si comunica che i dopolavoristi potranno usufruire anche del ribasso del 50 per cento concesso dalla FF. SS. per la Primavera Siciliana e che le rappresentazioni classiche saranno

luogo dal 26 aprile all'11 maggio p. v.

Varranno rappresentate le seguenti tragedie: «Ifigenia in Aulide» (Euripide); «20-30 aprile: 3, 7, e 10 maggio — P. M. cav. avv. (Eschilo)»; «27 aprile, 1, 4, 8, 11 maggio».

Decesso e funerali del dott. Danieli

Buttrio-tutta accorse ieri a dare l'estremo saluto alla salma del cav. dott. Filottino Danieli, spontaneamente serenate nella sua villa di Rive d'Arcano.

Il dott. Danieli, ritiratosi dall'esercizio professionale una ventina d'anni fa, trascorrevano qui la sua tranquilla e veneranda vecchiaia, accolti ai figli e ai nipoti che tanto amava. Egli aveva conservato inalterata la chiara intelligenza, la squisita bontà, la calda tempera di patriota.

Fedele al suo passato eroico, durante la guerra di redenzione il dott. Danieli aveva ripreso l'esercizio della medicina fra i feriti, accolti nella sua villa di Caminetto, trasformata in ospedale, e in un ospedale da campo per colorosi organizzati in un'altra villa vicina. Il reduce di Bellècca aveva ancora obbedito alla voce del cuore e donato pietà e scienza, intelligenza e bontà alla Patria in armi.

Testimone della sua nobiltà di vita e di opere, grata per le benemerite acquisizioni come privato cittadino e come pubblico amministratore, la popolazione di Buttrio lasciò i campi fecondi per raccogliersi attorno alla salma: estremo tributo di affetto.

La modestia dell'istinto, che ripudiava ogni pompa esteriore, non poté impedire la spontaneità della manifestazione.

Il carro funebre fu atteso all'ingresso del paese, da dove mosse accompagnato da lungo corteo nel quale si notavano rappresentanze del Comune, del Fascio, dei Combattenti, della Luteria Sociale, della Società Operaia, dell'Asilo Infantile, delle Scuole, dei Ballili, degli Avanguardisti, con i rispettivi vessilli e gagliardetti.

Il Clero precedeva il carro funebre e reggevano i cordoni i signori: Podestà cav. Bozicco, Segretario politico del Fascio colonnello comm. Petrosini, conte Florio, dott. Minin per l'Ordine dei Medici. Seguivano i parenti e largo stuolo di amici e ammiratori.

Dopo breve sosta nella Chiesa parrocchiale, per la benedizione, il corteo si ricompose e proseguì verso il Camposanto, dove la salma fu tumulata nella tomba di famiglia.

Porgiamo ai congiunti tutti le nostre profonde condoglianze, e particolarmente ai figli Ing. Mario e dott. Tino.

E salutiamo reverenti la memoria del cittadino che in gioventù offrì il suo braccio alla Patria amata, che tutta la vita ispirò a sensi di umanità e di bontà, che chiuse gli occhi lieti di veder l'Italia sicura nel rivendicati confini e saldamente governata.

Tre arresti per furti di stoffe ed una denuncia

Da tempo la locale R. Questura era a conoscenza come alcune donne triestine si fossero associate fra loro per commettere furti di stoffe, particolarmente nei vari centri della Provincia, durante le Fiere e Mercati.

Sabato scorso, nel pomeriggio, il brigadiere Fantini e la guardia Ballarini della Squadra Mobile, si portarono alla stazione ferroviaria per sorvegliare l'arrivo dei viaggiatori giunti col treno di Cliviale. Infatti fra questi, notarono due donne cariche entrambe di fagotti, le quali, alla vista degli agenti, cercarono di svignarsene per altre vie. Ma la loro mossa non sfuggì agli agenti e dopo pochi minuti furono raggiunte.

Trattasi di certe Maria Krebel in Butti di anni 28 e Rosa Rusich vedova Apeli, di anni 42, entrambe di Trieste.

Nel pacchi c'erano cinque pezze di stoffa. Accompaenate in Questura, le due donne dichiararono che si trattava di stoffe acquistate a Cliviale da due sposi, per 700 lire.

Risultò poi che le pezze di stoffa erano compendio di due furti commessi a Cliviale in danno dei negozianti in manifatture Gottardi e Piani.

Ma l'operazione, a capo della quale stava il commissario dott. De Martino coadiuvato dal maresciallo Bitonti, non era finita. Proseguendo nelle indagini vennero alla luce una complice delle due donne: Maria Cainero, abitante in via Zamparutti, in casa della quale furono sequestrate parecchie pezze di stoffa.

Un'altra perquisizione operata in casa della signora Irma Sacca-vino in Zoratti in Giulio, abitante in Viale Principe Umberto, portò al sequestro di un paio di scarpe e di una pezza di tela che ella aveva acquistato dalla Cainero. La Krebel, la Rusich e la Cainero furono trattate in arresto: le prime due quali autrici di furti, la terza quale complice; la Sacca-vino fu denunciata per ricettazione.

Bicicletta contro un'auto

Ieri nel pomeriggio, l'agente di negozio Umberto Janina, di anni 23, di Luigi, abitante in Piazza Umberto I. n. 19, correva in bicicletta in Piazza Umberto I. n. 19, e sbatteva contro un'automobile, proveniente in senso contrario. Il giovane riportò ferite all'occhio sinistro; fu trasportato all'ospedale ed ivi accolto, guaribile in una ventina di giorni.

Tribunale di Udine

(Udienza 1° Aprile)

Presidente: cav. dott. co. Agosti — Giudici: cav. dott. Minasso, cav. dott. Baratti — P. M. cav. avv. Pacifico — Cancelliere: rag. Pisano.

Condannato per truffa

Il 18 dicembre 1935, corteo Giustina Poli fu Ermanno di anni 44 da Ronchi del Legonari, si fece consegnare la Sagrada da Anstida Fama 235 quintali di fieno senza poi pagare al proprietario, e così all'ammasso sociale di Ronchi, il prezzo fissato di oltre 32 mila lire.

Ritrovandosi i danneggiati, gli estremi della truffa, nell'azione della Poli, denunciarono la donna all'Autorità Giudiziaria.

Ieri seguì il processo, svoltesi in contumacia dell'imputata; si concluse con la condanna della Poli a 14 mesi di reclusione e 500 lire di multa; pena condonata per un anno.

Non costituiva reato

Anna Biasatti fu Santa ved. Zaccardi, di anni 48, da Codroipo, attualmente residente a Milano, era imputata di aver omesso dal febbraio 1928 al febbraio 1929, in San Giorgio di Nogaro, di corrispondere la dovuta tassa di bollo per ogni pasto somministrato agli abbonati.

Il dibattimento si svolse in contumacia della imputata la quale fu infine assolta, perché il fatto non costituiva reato.

Procurato aborto?

Comparvero ieri in Tribunale tali Celestina Cepparo, di anni 43, levatrice di Pordenone, e Vincenzo Dall'Olio, di anni 24, da Azzone d'Oro, imputati: la prima di aver procurato l'aborto alla giovane Ermilia Battiston fu Ferdinando, di anni 20, da Fiume Veneto; il secondo di complicità nel grave reato, per aver istruito ed inviata la Battiston dalla levatrice, consegnandole anche 500 lire per pagare l'operazione.

Naturalmente dovette comparire anche la Battiston, imputata di procurato aborto, ma il processo si svolse in contumacia di questa ultima.

Tutti e tre gli imputati furono assolti per insufficienza di prove.

Pretura di Udine

(Udienza 28 marzo)

Antonio Sella di Tomaso di anni 35, abitante in Via Zorutti, doveva comparire in giudizio, imputato di truffa in danno dei negozianti Primo Petrin e Giacomo Clocchiatti.

Allegazione del G. U. F. triestino a Trieste

Sabato e domenica u. s. si sono svolti a Trieste i campionati studenteschi di atletica leggera indetti dal G. U. F. di Trieste, cui hanno partecipato le squadre del G. U. F. della Venezia Giulia.

Il G. U. F. di Udine ha inviato alle gare una squadra composta dagli studenti: Cicci, Migliorini, Tabacchi, Maraldo e Tomat del Liceo Classico; Allulli e Piani del Liceo Scientifico; Pavoletti del R. Istituto Tecnico; tutti appartenenti alla Sezione Studenti Medici Fascisti.

Accompagnavano gli studenti il delegato per il Gruppo Studenti Medici Ottorino Tam e il signor Palmieri dell'Ufficio sportivo della Federazione Fascista Friulana, il quale si è prodigato con entusiasmo per istruire ed allenare i nostri giovani atleti. Entrambi furono inclusi nella gara.

Ecco i risultati ottenuti dagli studenti udinesi nelle due giornate di gare:

Lancio del disco — Piani e Tabacchi rispettivamente terzo e quarto con lanci di metri 29,27 e 28,35.

Salto in lungo — Buona affermazione di Tabacchi con m. 5,7. Corso m. 110 con ostacoli — Secondo Tabacchi con 17" e un quarto di fra dieci concorrenti.

Getto della palla di ferro — Piani si classifica fra i primi con un tiro di m. 10,75.

Corso metri 1200 — Giorgio Allulli conquistò brillantemente in 39" il secondo posto, giungendo al traguardo a spalla dei campi ne triestino leggeri Fredy.

Nella corsa dei 100 metri, vinde Perinetti del G. U. F. di Gorizia con 17" e sette decimi, l'udinese Cicci arriva terzo in 12" e tre decimi.

Salto in alto — Migliorini e Tabacchi si piazzano rispettivamente terzo e quinto.

Nella corsa di metri 600, vinde dal triestino leggeri Fredy in 1' 38", gli udinesi Allulli e Tomat giungono terzo e quarto, il primo con 1' 29" e il secondo con 1' 40".

Nella corsa dei 300 metri, ostacoli, fanno buona prova (terzo e quarto) Tabacchi, Migliorini e Allulli.

Nel 3000 metri, Pavoletti, che aveva condotto brillantemente la gara, è sorpassato da pochi metri dal triestino leggeri Fredy, giungendo così secondo in 10' e 44". Tomat giunge quarto.

I nostri studenti fanno ottima prova anche nelle staffette.

Nel lancio del giavellotto, Sante Maraldo, con un tiro di metri 44,33 si classifica primo, superando nettamente il campione goriziano Perinetti. Il Maraldo ha rivelato eccezionali attitudini di lanciatore.

Classifica generale — 1. G. U. F. Trieste con punti 117. 2. G. U. F. con punti 77. 3. G. U. F. Gorizia con punti 59.

I nostri studenti, inquadri nella Sezione atletica del G. U. F. triestino, diretta dal camerata Emanuel Compelli, per le ottime qualità e per la grande passione sportiva.

Il Sella, secondo il caso d'imputazione, avrebbe preso della merce dai suddetti negozianti per circa 7000 lire ciascuno, andandosene poi per ignota destinazione, senza soddisfare i suoi impegni.

Il Giudice non ravvisò nell'esame della causa gli estremi del reato di truffa, perciò assolse lo imputato, condannando, per insufficienza di prova.

Galliano Patrignani di Caserta, di anni 34, ex proprietario dell'Hotel Croce di Malta, per aver dato alloggio nel suo albergo a ragazzini minorenni, e per non aver registrato il loro nome sull'apposito registro, fu condannato a 4 mesi di reclusione e 400 lire di multa col condono.

(Udienza 1. Aprile)

Luigi Candotto fu Ferdinando, di anni 52, negoziante in Via Paolo Sarpi, per aver posto in vendita del Caffè Sanna eletto a L. 24,50 al chilogramma, anziché a L. 23,50 come prescrive il calmiere fu punito a giorni 10 di detenzione, 500 lire di multa, nonché alla chiusura del negozio per 15 giorni.

Gio Battia Tullio fu Giuseppe, esercente di Via Prachiuso, per aver posto in vendita olio di oliva fino a lire 6 al litro anziché a L. 5,50, fu punito a giorni 10 di detenzione, 500 lire di multa, 150 lire di tassa fissa, nonché alla chiusura del negozio per 15 giorni.

Antonio De Filippo di Pietro, abitante in Viale Trieste 22, per aver rubato al signor Renato Marzano un bicchiere deposto in un covo di Via Marsala, fu condannato a 4 mesi e 20 giorni di reclusione.

Caterina Vit, di anni 41, per aver rubato un portafoglio contenente 55 lire a Irene Vidovici abitante in via San Rocco e per aver tentato un borseggio in danno della vicina di casa Elisa Rossi (fatti avvenuti il 9 marzo p. a. San Rocco), si fu scusò 2 mesi e 10 giorni di reclusione.

Beneficenza

Sono da aggiungersi all'elenco dei versamenti in morte di don Giuseppe Picotti e devoluti a scopo di beneficenza ai poveri di Buttrio: Famiglia Testatori di Udine, L. 10 — signori Renato Gressani e De Antoni, di Colognola, L. 10.

I leoni del Sud

Dobbiamo rinviare a domani, per insufficienza di spazio, la 28ª puntata del nostro appassionante romanzo di appendice: «I leoni del Sud» di A. Cassone.

SPORT

Allegazione del G. U. F. triestino a Trieste

Sabato e domenica u. s. si sono svolti a Trieste i campionati studenteschi di atletica leggera indetti dal G. U. F. di Trieste, cui hanno partecipato le squadre del G. U. F. della Venezia Giulia.

Il G. U. F. di Udine ha inviato alle gare una squadra composta dagli studenti: Cicci, Migliorini, Tabacchi, Maraldo e Tomat del Liceo Classico; Allulli e Piani del Liceo Scientifico; Pavoletti del R. Istituto Tecnico; tutti appartenenti alla Sezione Studenti Medici Fascisti.

Accompagnavano gli studenti il delegato per il Gruppo Studenti Medici Ottorino Tam e il signor Palmieri dell'Ufficio sportivo della Federazione Fascista Friulana, il quale si è prodigato con entusiasmo per istruire ed allenare i nostri giovani atleti. Entrambi furono inclusi nella gara.

Ecco i risultati ottenuti dagli studenti udinesi nelle due giornate di gare:

Lancio del disco — Piani e Tabacchi rispettivamente terzo e quarto con lanci di metri 29,27 e 28,35.

Salto in lungo — Buona affermazione di Tabacchi con m. 5,7. Corso m. 110 con ostacoli — Secondo Tabacchi con 17" e un quarto di fra dieci concorrenti.

Getto della palla di ferro — Piani si classifica fra i primi con un tiro di m. 10,75.

Corso metri 1200 — Giorgio Allulli conquistò brillantemente in 39" il secondo posto, giungendo al traguardo a spalla dei campi ne triestino leggeri Fredy.

Nella corsa dei 100 metri, vinde Perinetti del G. U. F. di Gorizia con 17" e sette decimi, l'udinese Cicci arriva terzo in 12" e tre decimi.

Salto in alto — Migliorini e Tabacchi si piazzano rispettivamente terzo e quinto.

Nella corsa di metri 600, vinde dal triestino leggeri Fredy in 1' 38", gli udinesi Allulli e Tomat giungono terzo e quarto, il primo con 1' 29" e il secondo con 1' 40".

Nella corsa dei 300 metri, ostacoli, fanno buona prova (terzo e quarto) Tabacchi, Migliorini e Allulli.

Nel 3000 metri, Pavoletti, che aveva condotto brillantemente la gara, è sorpassato da pochi metri dal triestino leggeri Fredy, giungendo così secondo in 10' e 44". Tomat giunge quarto.

I nostri studenti fanno ottima prova anche nelle staffette.

Nel lancio del giavellotto, Sante Maraldo, con un tiro di metri 44,33 si classifica primo, superando nettamente il campione goriziano Perinetti. Il Maraldo ha rivelato eccezionali attitudini di lanciatore.

Classifica generale — 1. G. U. F. Trieste con punti 117. 2. G. U. F. con punti 77. 3. G. U. F. Gorizia con punti 59.

I nostri studenti, inquadri nella Sezione atletica del G. U. F. triestino, diretta dal camerata Emanuel Compelli, per le ottime qualità e per la grande passione sportiva.

DA GORIZIA

Nuovi dirigenti dell'O. N. B.

Sono stati nominati i seguenti nuovi Presidenti del Com. Com. che seguono: Canale: Franco Boncinelli — Idria: prof. Attilio Volani. Sono stati costituiti i seguenti nuovi Com. Com. dell'O. N. B.: Cormons: Presidente Cesare Cosciani — Membri: Federico Leghissa; Ferdinando Khenda; Vittorio Sivilotti; Giulio Pagnini e R. Buda — Montebelluna: Presidente: Ugo de Cillia — Membri: Giovanni Geboc; Federico Ursic; C. M. Aldo de Giusti e C. M. Roberto Pellegrini — Montebelluna: Presidente M. O. Ruggero Vito — Membri: cav. uff. Adolfo Franciolini; m. Antonio Cysar; Emilio Pahor e Francesco Morsetti — Sagrado: Mario Vittori, presid.; Gaetano Agliolero, vicepresidente; Alfredo Zamin segretario amministr. — Membri: Arturo Vissini; Gioacchino De Juri; Matilde Zanelli e Maria Zittaianni — Zolla presidente: Aniello De Dominicis; segretario Remigio Zamin — Membri: Giuseppe Prezarilla Giovanni Ippoliti, Francesco Coscia e Felice Cumpeta.

Pro Piccola Italiana povere

La signora Rita Paternoli-Orazi ha elargito all'O. N. B. lire 15 per l'acquisto di tre tessere per Piccola Italiana povere. Il Comitato ringrazia sentitamente.

Il concerto della prof.ssa Seghizzi

Rammentiamo che stasera 2 aprile alle ore 21 nella sala del Littorio sarà una conferenza sulle Georgiche di Virgilio, auspice il locale Istituto Fascista di Cultura.

Conferenza Virgiliana

Domenica 6 corrente, alle ore 11 l'illustre prof. Giulio Morpurgo, Magnifico Rettore della R. Università di Trieste, terrà nella sala del Littorio una conferenza sulle Georgiche di Virgilio, auspice il locale Istituto Fascista di Cultura.

Conferenza Virgiliana

Domenica 6 corrente, alle ore 11 l'illustre prof. Giulio Morpurgo, Magnifico Rettore della R. Università di Trieste, terrà nella sala del Littorio una conferenza sulle Georgiche di Virgilio, auspice il locale Istituto Fascista di Cultura.

Bollettino Giornaliero

del R. Osservatorio Meteorologico di Udine Martedì 1 aprile 1938

Pressione a 0°	Temperatura massima	Temperatura minima	Stato del tempo
753,25	18,2	5,5	calma
754,27	18,2	5,5	calma
754,27	18,2	5,5	calma
754,27	18,2	5,5	calma

Nelle ultime 24 ore: Temperatura massima: 18,2. Temperatura minima: 5,5. Acqua caduta: mm. 0,0.

Previsioni per le prossime 24 ore: Venti deboli da Nord; cielo sereno; temperatura normale.

Previsioni del tempo per oggi

ROMA. 1. — Situazione barica: Persiste la pressione piuttosto elevata sulla Europa centrale ed orientale. Lungo la Penisola lievi differenze di pressione. Probabilità: il tempo è instabile; specie sulla Val Padana, e lungo il versante Tirreno. Venti settentrionali con prevalenza di greco sulle Venezia e versante Jonico, di maestro altrove. Cielo quasi ovunque nuvoloso. Temperatura stagionale. Mare mosso.

Bollettino Commerciale

Quotazione cereali

La Sezione cereali della borsa merci di Milano comunica all'Agente Stefani le quotazioni ufficiali odierne:

Frumento: scarsità di affari. Apertura corrente 133,50; maggio 132,85; luglio 117,95; ottobre 119,15. Chiusura corrente 133,75; maggio 133,40; luglio 118,40; ottobre 119,15 e 65 cent.

Granoturco: poco attivo, andamento calmo. Apertura maggio 59, luglio 59,90, ottobre 57,95. Chiusura maggio 59,25; luglio 57,25; ottobre 55,25.

Riso: andamento calmo mercato attivo. Apertura maggio 121,35, luglio 123, ottobre 117,25. Chiusura maggio 121,35; luglio 123,20; ottobre 118.

Risone: andamento calmo mercato attivo; apertura maggio 83,25, luglio 84,75; ottobre 77,35; chiusura maggio 83,30; luglio 85,15; ottobre 78.

CAMBI

TRIESTE MILANO

TITOLO	1	1</
--------	---	-----